

المركز الماركسي - اللبناني للدراسات و الأبحاث و التكوين

متحف المسرح

متحف المسرح

متحف المسرح

متحف المسرح

متحف المسرح

دور العمل في تحول القرد إلى إنسان

مكتبة النجمة الحمراء

الجلس

دور العمل في تحول التفرد الى انسان (١)

العمل ، كما يقول علماء الاقتصاد السياسي ، مصدر كل ثروة وهو كذلك فعلا مع الطبيعة التي تقدم له المادة التي يحولها الى ثروة ولكنه ايضا اكبر من ذلك بما لا حد له انه الشرط الاساسي الاول لكل حياة انسانية ، وهو كذلك الى درجة انه يترب علينا ان نقول بمعنى ما ، ان العمل قد خلق الانسان بالذات .

منذ مئات ومئات الالاف من السنين ، في حقبة لا يزال يستحيل تحديدها بدقة ، في حقبة من هذا العهد من تطور الارض الذي يسميه الجيولوجيون العهد التكويوني الثالثي ، ومن المحتمل في نهايته ، كان يعيش في مكان ما من المنطقة الاستوائية - واغلب الظن في قارة شاسعة تضمها اليوم مياه المحيط الهندي - جنس من القرود الشبيهة بالانسان بلغ درجة عالية جدا من التطور . وقد اعطانا داروين وصفا تقربيا عن هذه القرود التي كانت اجدادنا . فقد كان الشعر يكسو جلدتها بكليته وكانت لها لعى وآذانها مقرنة ، وكانت تعيش قطعاً على الاشجار (٢) .

وبتأثير من نمط حياتها الذي يتطلب ان تقوم الايدي عند التسلق بوظائف غير وظائف الارجل - واغلب الظن ان هذا السبب هو السبب الاول - شرعت هذه القرود تفقد عادة الاعتماد على

ايديها للمشي على الارض واتخذت اكثراً فاكثراً مشية عمودية وهكذا تمت الخطوة الحاسمة للانتقال من القرد إلى الانسان .

ان جميع القرود الشبيهة بالانسان والتي لا يزال تعيش في ايامنا ، تستطيع الوقوف باستقامة والتنقل على رجلها فقط ، ولكنها لا تفعل هذا الا عند امس الاقتضاء وباقصى الخرقة اما مشيتها الطبيعية فتجري بوضع نصف عمودي وتقتضي استعمال الابيدي ومعظم هذه القرود تسند على الارض ، عند المشي ، السلاميات المتوسطة من اصابع يديها المطوية وتطوي رجليها الى جسمها وتدفع بجسمها الى امام بين يديها الطويلتين كمشلول يمشي على عكازتين ولا يزال بوسئنا اليوم على وجه العموم ان نلاحظ عند القرود جميع مراحل الانتقال من المشي على القوائم الاربع الى المشي على الرجلين ولكن هذه الطريقة الاخيرة في المشي لم تتجاوز قط عند اي منها مستوى وسيلة اضطرارية تستعمل عند امس الحاجة

واذا كان المشي العمودي قد كتب له ان يغدو عند اجدادنا الشعرين القاعدة او لا وضرورة ثانية ، فهذا يفترض انه كان على الابيدي في ذلك الوقت ان تقوم اكثراً فاكثراً بنشاطات من انواع اخرى . وحتى عند القرود يوجد نوع من تقسيم العمل بين الابيدي والارجل فاليد ، كما قلنا ، تستعمل عند التسلق على غير ما تستعمل الرجل فاليد تستعمل في الفالب للقطف ولمسك الغذاء كما يفعل بعض الضرعيات الدنيا بقوائمها الامامية وبعض من القرود تستعمل اليد لبناء الاوكار في الاشجار ، او حتى كما يفعل الشيمبانزه ، لبناء السطوح بين الاشجار وقاية من سوء الطقس وباليد تمسك القضبان للدفاع عن نفسها ضد الاعداء او ترجمهم بالانمار والحجارة . وباليد تقوم في الاسر ببعض العمليات البسيطة

التي تقلد بها الانسان ولكن ، هنا على وجه الضبط ، يبدو كل الفرق بين يد القرد غير المتطورة ، حق وإن كان اكثر القرود شبها بالانسان ، وبين يد الانسان التي رفعها العمل طوال آلاف القرون الى درجة حالية من الاتقان ان عدد العظام والعضلات وترتيبها العام متماثلان عند يد القرد ويد الانسان ، ولكن يد الانسان المتواحش البدائي لا يستطيع القيام بمناسنات من العمليات لا تستطيع ابداً يد اي قرد ان تقلدتها . فان يد القرد ، اي قرد ، لم تصنع قط في يوم من الايام اي سكين حجرية ، وإن غاية في الفظاعة

ولذا فان العمليات التي تعلم اجدادنا خلال آلاف وآلاف السنين تكيف يدهم لها شيئاً فشيئاً في مرحلة الانتقال من القرد الى الانسان ، لم تكن في البدء الا عمليات في غاية البساطة . ان ادنى المتواحشين ، حق او لئن الدين يمكن الافتراض انهم انحطوا الى حالة قريبة جداً من حالة الحيوان وانقرضوا جسدياً في نفس الوقت انما مستواهم ظل ارفع بكثير من مستوى هذه المخلوقات الانتقالية . فقبل ان تصنع يد الانسان من الحجر اول سكين ، اتقطعت ، حسب كل احتمال ، حقبة طويلة جداً بحيث تبدو ازاءها المرحلة التاريخية التي نعرفها ، شيئاً تافها لا وزن له ولكن الخطوة الحاسمة كانت قد تمت ان اليدين قد تحررت وغداً بوسعها مذ ذاك ان تكتسب اكثر فاكثر مهارات جديدة ، والمرونة المتنامية على هذا النحو انتقلت بالوراثة وازدادت جيلاً اثر جيل

وهكذا فان اليدين ليست اداة العمل وحسب ، انما هي ايضاً نتاج العمل . فبفضل العمل فقط ، بفضل التكيف لعمليات جديدة ابداً ، بفضل توارث التطور الخاص الذي اكتسبته العضلات وربط العظام على هذا النحو ، وكذلك العظام ذاتها على فترات

اطول ، وبفضل تطبيق هذه الاتقانات المنتقلة بالوراثة طبيعاً يتجدد بلاقطاع على عمليات جديدة تزداد عقداً على الدوام - بفضل ذلك كله ، بلفت يد الانسان هذه الدرجة العالية من الاتقان التي استطاعت فيها ان تفجر ، كقوة سحرية ، عجائب لوحات رفائيل وتماثيل تورفالدسن وموسيقى باغانيني ولكن اليد لم تكن منعزلة . انما كانت مجرد عضو من اعضاء جهاز عصوي كامل غاية في التعقيد وما كان يفيد اليد ، كان يفيد الجسم كله الذي كانت تعمل في خدمته - وذلك بطريقتين

الطريقة الاولى ، بوجوب قانون تناسب النمو كما اسماه داروين . فان اشكالاً معينة لشُق اجزاء كائن عصوي هي ، حسب هذا القانون ، مرتبطة دائمـاً باشكال معينة لاجـاء اخـرى ، يظهر ان ليس لها اية رابطة بالاجـاء الاولـى . مثلاً . ان جميع الحـيوانـات بلا استثنـاء ، التي لها كـريـات حـمرـاء بـدون نـواـة خـلـوية والتـي يـرـتـبـطـ قـدـالـهاـ بالـفـقـرـةـ الاولـىـ منـ العمـودـ الفـقـريـ بواسـطـةـ مـفـصـلـ مـزـدـوجـ ، انـماـ لهاـ ايـضاـ خـدـدـ ضـرـعـيةـ لـارـضـاعـ صـفـارـهاـ فـعـنـدـ

الـضـرـعـيـاتـ مـثـلاـ نـرـىـ انـ الـاـظـلـافـ تـلـتـقـيـ دائمـاـ معـ المـعـدـةـ المـعـقـدةـ التيـ تـلـانـمـ عـلـىـ الـاجـتـارـ .ـ انـ تـغـيرـ اـشـكـالـ معـيـنةـ يـؤـديـ الىـ تـغـيرـ اـشـكـالـ اـجـاءـ اـخـرىـ منـ الـجـسـمـ وـانـ لمـ يـكـنـ بـامـكـانـناـ تـفسـيرـ هـذـاـ التـرـابـطـ فـالـقـطـطـ الـبـيـضـاءـ النـاسـعـةـ ذاتـ الـعيـونـ الزـرـقاءـ هـيـ دائمـاـ ، اوـ تـكـادـ تكونـ دائمـاـ ، طـرقـاءـ انـ تـحـسـنـ يـدـ الـانـسـانـ تـدـريـجيـاـ وـتـطـورـ وـتـكـيفـ الرـجـلـ فيـ آـنـ وـاحـدـ لـلـمـشـيـ الـعـمـودـيـ قدـ

كانـ لهاـ بـدوـرـهاـ بـكـلـ تـاكـيدـ ،ـ وـكـذـلـكـ بـمـوجـبـ قـانـونـ تنـاسـبـ النـموـ ايـضاـ ،ـ ردـ فعلـ فيـ اـجـاءـ اـخـرىـ منـ الـجـهـازـ الـعـصـويـ غـيرـ انـ هـذـاـ التـائـيرـ ماـ تـزـالـ درـاستـهـ ضـعـيفـةـ جـداـ فـلاـ يـمـكـنـ لـنـاـ بـالـتـالـيـ

انـ نـفـعـلـ هـنـاـ غـيرـ انـ نـشـيرـ اليـهـ اـشـارةـ عـامـةـ .ـ

ولكن ما هو أهم بكثير إنما هو رد الفعل المباشر ، الذي يمكنibal به ، لتطور اليد على باقي الجهاز العضوي . فان اجدادنا أشباه القرود كما سبق وقلنا كانوا حيوانات اجتماعية ، ومن البدائي تماما انه يستحيل علينا القول ان الانسان ، وهو اوفر الحيوانات نزعة اجتماعية ، يتحدر من سلف مباشر غير اجتماعي . ان السيطرة على الطبيعة ، ان هذه السيطرة التي بدأت مع تطور اليد ، مع العمل ، قد وسعت افق الانسان لدى كل خطوة الى الامام . فقد كان يكتشف على الدوام ، في اشياء الطبيعة ، خصائص جديدة لم يكن يعرفها سابقا ومن جهة اخرى ، اسمم تطور العمل ، بالضرورة ، في تمتين الصلات بين اعضاء المجتمع او في توافق باكثره حالات العون المتبادل والنشاط المشترك ، وبتوسيعه اكثر فاكثر ادراكه فائدة هذا النشاط المشترك لكل فرد . وبكلمة موجزة ، توصل الناس بسبيل التكون الى نقطة ظهرت فيها عندهم الحاجة الى ان يقول احدهم للآخر شيئا ما . فخلقت الحاجة لنفسها عضوها ، وبفضل التلحين تحولت حنجرة القرد غير المتطرفة ، تحولت ببطء ولكن بتاكيد ، لكي تتكيف للتلحين ما ينفك في تطور ، وتعلمت اعضاء الفم شيئا فشيئا ان تلفظ اصواتا بيضاء ، واحدا بعد آخر ، ان تنطق .

ان المقارنة مع الحيوانات تثبت بالبرهان ان هذا التفسير لمنشأ الكلام الذي ولد من العمل ورافقه ، هو التفسير الوحيد الصحيح . ذلك ان ما تحتاج الحيوانات حتى اكتسبوا تطورا الى ابلاغه بعضها بعضا ، زهيد ، و تستطيع ابلاغه دون اللجوء الى

* نطق وتكلم بصوت وحروف تعرف بها المعانى . (المنجد) .
ويقال : الانسان حيوان ناطق . المعرب .

الكلام ، الى اللفظ البَيِّن ، الى النطق . وما من حيوان في الطبيعة يشعر باى نقص لكونه لا يستطيع ان يتكلم او يفهم لغة الانسان . ولكن الامر على خلاف ذلك حين يروضه الانسان ففي العلاقات مع الناس ، اكتسب الكلب والعنصان اذنا سريعة الحس للنطق حق ان بوسعمها ان يتعلما بسمولته لهم كل لغة ضمن حدود حقل تصورهما . وقد اكتسبا فضلا عن ذلك القدرة على الشعور مثلا بالتعلق بالانسان ، بالامتنان ، والخ . . اي بمشاعر كانت غريبة عنهم فيما مضى وكل من كانت له شؤون كثيرة مع هذين الحيوانين يصعب عليه ان يتملص من الاقتناع بأنه يوجد ما يكفي من الحالات التي يشعران فيها الآن بان عجزهما عن النطق بمثابة نقص يستحيل ، مع الاسف ، علاجه ظررا لشخص اعضائهما الصوتية تخصيصاً كبيراً جداً في ناحية معينة ولكن حيث يوجد العضو المناسب يمكن ان يزول هذا العجز ايضاً ضمن بعض الحدود . ويعينا ان الاعضاء الفميه عند الطيور تختلف اختلافاً جديداً عنها عند الانسان ، ومع ذلك فان الطيور هي الحيوانات الوحيدة التي تستطيع ان تتعلم الكلام ، والطير الذي صوته اكره الاصوات ، اي البغاء ، هو الذي يتكلم خيراً من سائر الطيور . ولا يعترضن احد بان البغاء لا يفهم ما يقول لا ريب انه يكرر هاذرا طوال ساعات كل ما حفظه لمجرد لذة الكلام ولذة الوجود في عشرة الناس . ولكنه يستطيع ايضاً ضمن حدود حقل تصوره ، ان يتعلم لهم ما يقوله علم بباء الشتائم على نحو يكون عن معناها فكرة ما (وذلك تسلية من التسليات التي يحبها ويفضلها البحارة الذين يعودون من المناطق الاستوائية) اثيره ، فرعان ما ترى انه يعرف استعمال شتائمه في محلها ، وكما ينبغي ، كبانعة خضار برلينية . كذلك هو شأنه حين يشحذ الملعوى والطيبات .

لولا العمل ، وبعده ، وفي الوقت نفسه النطق ذلك مما يعافر ان الاساسيات اللذان تحول بتأثيرهما دماغ القرد شيئاً الى دماغ الانسان ، مع العلم ان دماغ الانسان ، رغم كل الشبه ، يتتجاوز دماغ القرد كثيراً من حيث الحجم والكمال ومع تطور الدماغ ، والى جابه ، تطورت ايضاً باستمرار ادواته المباشرة - اعضاء الحواس وكما ان تطور النطق تدريجياً يرافقه بالضرورة تحسن مقابل في عضو السمع ، كذلك فان تطور الدماغ يرافقه ، على وجه العموم ، ترقى جميع الحواس بجملها . ان نظر النسر ابعد مدى بكثير من نظر الانسان ، ولكن عين الانسان تلحظ في الاشياء اكثر بكثير مما تلحظ عين النسر وانف الكلب ارتفع بكثير من انف الانسان ، ولكنه لا يميز جزءاً من منه جزء من الواقع التي هي بالنسبة للانسان علائم اكيدة لاقياء شق . وحاسة اللمس التي تكاد تكون موجودة عند القرد باشد اشكالها بدائية وفظاظة ، لم تتطور الا مع تطور يد الانسان نفسها ، بفضل العمل .

ان تطور الدماغ والحسونات الخاصة له ، وتعاظم وضوح الادراك ، وتحسن القدرة على التجريد والتعتميم - كل هذا امر في العمل والنطق وما الفك يبيث في كل منها دفعات جديدة ابداً لكي يستمرا في تطور دائم وهذا التطور لم ينته حين الفصل الانسان نهائياً عن القرد ، بل انه ، على العكس ، استمر مذاك ؛ فلقد سار اشواطاً الى الامام ، اشواطاً تختلف من حيث المدى والاتجاه ، باختلاف الشعوب واختلاف العهود ، اشواطاً اقطعت احياناً بسبب من تقمقر محلي موقت ، ولكنه ، على العموم ، سار الى الامام بخطى ثابتة قوية ، متلقياً من جهة دفعات جديدة جباره ، ومن جهة اخرى توجيهاً اوضح وادق ، وذلك

من عنصر جديد ابشق علاوة مع ظهور الانسان المكتمل ، وهذا العنصر انما هو المجتمع .

أغلب الظن ان مئات الالاف من السنين - اي حقبة من الزمن اهميتها في تاريخ الارض ليست اكبر من اهمية قانية في حياة الانسان . - قد انقضت قبل ان يخرج من قطيع القرود التي تتسلق الاشجار مجتمع من الناس ولكن هذا المجتمع ظهر في آخر المطاف . وماذا نجد هنا من فرق ممیز بين قطيع القرود والمجتمع الانساني ؟ العمل . كان قطيع القرود يكتفي باستنفاد ماكل المنطقة التي تعود له والتي تتحدد مساحتها بحكم الاحوال الجغرافية او بحكم درجة مقاومة القطعان المجاورة ؟ وكان يتنتقل من مكان الى آخر ويدخل في صراع مع القطعان المجاورة لكي يظفر بمنطقة جديدة غنية بالماكل ، ولكنه كان عاجزاً عن ان يستخلص من منطقته الغذائية اكثر مما توفره هذه المنطقة بحالتها الطبيعية باستثناء انه كان يسمى هذه المنطقة ببرازه دون وعي ولا قصد وما ان تم احتلال جميع الاراضي التي من شأنها ان تفدي القرود حق استحصال ازيد من عدد القرود وفي افضل الحالات كان بالأمكان ان يستقر عدد القرود . ولكن جميع الحيوانات تبدد الماكل تبديداً لا حد له ، حق انها تقضي غالباً على المواد الغذائية الجديدة وتبيدها في بدورها واصولها ان الذئب ، خلافاً للصياد ، لا يوفر العزة التي ستعطيه الجداء في

* حسب السير دليام طومسون ، وهو خبير قد له كلمته المسومة في هذا الميدان ، ان اکثر من مائة مليون سنة بقليل قد انقضت ، اغلب الظن ، منذ ان ابتردت الارض الى حد اتاح للنباتات والحيوانات ان تعيش عليها .

السنة التالية . وفي اليونان ، نجد ان المعر التي تأكل الشجيرات الفتية الصغيرة قبل ان يتوافر لها الوقت للنمو ، قد جعلت جميع جبال هذا البلد قاحلة جرداً . ان هذا «التصرف الافتراضي» عند الحيوانات يضطلع بدور هام في تحول الاجناس التدربيجي ، اذ يعبرها على التكيف وفقاً لماكل جديد غير الماكل العادي ، وبذلك يكتسب دمها تركيباً كيماوياً آخر ، ويتغير بنیانها الفزيائي (الجسدي) بكليته شيئاً فشيئاً ، بينما تتلاشى وتزول الاجناس الثابتة التي لا يتغير فيها شيء . ولا سبيل الى الشك في ان هذا التصرف الافتراضي قد اسهم بقسط كبير جداً في تحول اجدادنا الى بشر . فعند جنس من القرود يتتفوق كثيراً على جميع الاجناس الاخرى من حيث الذكاء وقدرة التكيف ، كان لا بدّ ان تعودي عادة التصرف الافتراضي هذا الى النتائج التالية وهي ان عدد النباتات التي يتألف منها غذاء هذا الجنس اخذ يزداد شيئاً فشيئاً ، وان الاجزاء الصالحة للأكل من هذه النباتات أصبحت تستهلك باعداد ومقادير متزايدة ابداً ، اي ان الماكل اخذ يتتنوع اكثر فاكثر ، وبالتالي ، العناصر الداخلة في الجهاز الضوبي ، مما اوجد الشروط الكيماوية لتحول هذه القرود الى انسان ولكن كل هذا لم يكن بعد العمل بالذات فقد بدأ العمل من صنع الادوات . ولكن ما هي اقدم الادوات التي نجدها ، اي اقدم الادوات بين الایسياء المكتشفة الموروثة عن اناس ما قبل التاريخ ومن حيث نمط حياة الشعوب الاولى في التاريخ وكذلك من حيث نمط حياة المتوجهين العاليين ، البدائيين ؟ انها ادوات لصيد الحيوانات البرية ولصيد الاسماك ، مع العلم ان الادوات الاولى كانت تستخدم في الوقت نفسه سلاحاً ولكن صيد الحيوانات البرية وصيد السمك يفترضان الانتقال من التنفيذية النباتية الصرف

إلى استهلاك اللحم مع النبات في آن واحد ، وهذا يعني خطوة هامة جديدة نحو التحول إلى الإنسان لقد كانت التغذية اللحمية تتضمن المواد الأساسية التي تحتاج إليها العضوية للتغير الغذائي في خلاياها ، وتتضمنها جاهزة تقريرًا . ومع تقصيرها مدة الهضم ، كانت تضرر أيضًا في العضوية مدة سائر التفاعلات النباتية (أي التي تطبق على تفاعلات حياة النباتات) وتوفر وبالتالي مزيدًا من الوقت ومزيدًا من المادة ومزيدًا من الطاقة من أجل تجلي الحياة الحيوانية تجليًا نشيطة بمعنى الكلمة الأصلي وبقدر ما كان الإنسان بسبب التكون يبتعد عن مملكة النباتات ، بقدر ما كان يرتفع أيضًا فوق الحيوان وكما ان تكيف القطط والكلاب المتواحشة للتغذية النباتية إلى جانب اللحم قد اسهم في جعلها خدماً للإنسان ، كذلك تكيف الإنسان للتغذية اللحمية إلى جانب التغذية النباتية قد اسهم بقسط اساسي في منح الإنسان بسبب التكون مزيدًا من القوة الجسدية والاستقلال . ولكن التأثير الجوهري الأعم إنما كان تأثير التغذية اللحمية في الدماغ إذ أخذ الدماغ يتلقى المواد الفضائية لتغذيته وتطوره بمقادير أوفر بكثير مما مضى ، وأذ استطاع وبالتالي أن يتطور بمزيد من السرعة وبمزيد من الكمال من جيل إلى جيل . وسواء أطاب للنباتيين ؟ أم لا ، فإن الإنسان لم يصبح الإنسان دون التغذية اللحمية ؟ وحتى إذا كانت التغذية اللحمية قد أدت في هذا العهد أو ذاك عند جميع الشعوب التي تعرف إلى أكل لحوم البشر (إن أجداد البرلينيين ، الفيليبين ، لو الفيلز ، كانوا لا يزالون يأكلون آباءهم في القرن العاشر) ، فإن هذا الأمر ليس من فائتنا الآن .

ان التغذية اللحمية قد اسفرت عن خطوتين جديدين حاسمتين الى الامام : استعمال النار وتدجين الحيوانات . فالخطوة الاولى (استعمال النار) قصرت اكثر ايضا عملية الهضم ، اذ زودت الفم بذاء نصف مهضوم ، اذا جاز القول ، والخطوة الثانية (تدجين الحيوانات) جعلت التغذية اللحمية اكثر وفرة اذ امنت لها ، الى جانب صيد الحيوانات البرية ، مصدرا جديداً واكثر انتظاماً ، كما امنت لها ، علامة على ذلك خداء جديداً من العليب ومشتقاته تعادل قيمته من حيث تركيبه قيمة اللحم على الاقل . وهكذا خدت الخطوة الاولى والخطوة الثانية ، بطريقة مباشرة ، وسيلة جديدين للانسان من اجل التحرر . وقد نشطت بعيداً عن الموضوع اذا تناولنا هنا بالتفصيل مفاعيلهما غير المباشرة رغم ما اتسمت به من اهمية كبيرة بالنسبة لتطور الانسان والمجتمع

وكمما تعلم الانسان ان يأكل كل ما هو صالح للأكل ، كذلك تعلم ان يعيش في كل المناخات . وانتشر في الارض الصالحة للسكن قاطبة ، هو الحيوان الوحيد الذي كان بوسعه ان يفعل ذلك بنفسه اما سائر الحيوانات التي تكيفت وتأقلمت في كل مكان ، فانها لم تتعلم هذا الامر بنفسها ، بل تعلمته من اللحاق بالانسان فقط ، وهذه الحيوانات ائما هي الحيوانات الداجنة والهوام . والانتقال من حرارة المناخ المستقرة في الوطن الاصل الى مناطق برد حيث السنة تنقسم الى شتاء وصيف ، خلق حاجات جديدة : الحاجة الى السكن واللباس ابقاء من البرد والرطوبة ، مما فتح السبيل امام فروع جديدة من العمل وامام نشاطات جديدة ابعدت الانسان اكثر فاكثر عن الحيوان .

ويفضل تناقض عمل اليد والدماغ واعضاء النطق لا عند كل فرد من الافراد وحسب ، بل في المجتمع ايضا ، اصبح بمقدور الناس ان يقوموا بعمليات اكثراً فاكثر تعقيداً وان يستهدفوا ويبلغوا اهدافاً ارفع فارفع ومن جيل الى جيل اختلف العمل نفسه وازداد اكتتمالاً وتنوعاً والى صيد الحيوانات البرية وتربية الماشي انضمت الزراعة ومن ثم الغزل ، والحياكة ، وتكيف المعادن ، وصنع الآنية الفخارية ، والملاحة وآخرأ ظهر الفن والعلم الى جانب التجارة والصناعة الحرفية ؛ وتحولت القبائل الى امم ودول . وتطور القانون والسياسة ، وتطور معهما في الوقت نفسه انعكاس الحياة الانسانية الغريب المدهش في رأس الانسان ، اي الدين . وازاء جميع هذه التكوينات التي ظهرت بالدرجة الاولى على انها من نتاجات الرأس والتي بدت كأنها تسود المجتمعات البشرية ، انتقلت نتاجات عمل اليد ، وهي اكثراً تواضعاً من نتاجات الرأس ، الى المرتبة الثانية خصوصاً وان الرأس الذي كان يضع خطة العمل ، حق في مرحلة مبكرة جداً من تطور المجتمع (مثلاً في الاسرة البدانية) ، كان بامكانه ان ينفذ العمل الذي يقرره بايد غير يديه . والى الرأس ، الى تطور الدماغ ونشاطه ، نسبت كل ماهرة سرعة تطور الحضارة واعتاد الناس ان يفسروا نشاطهم بتفكيرهم بدلاً من ان يفسروه بحاجاتهم (التي تتعكس مع ذلك بكل تأكيد في رؤوسهم وتصبح واعية) ، وهكذا نشا مع الزمن هذا المفهوم المثالي عن العالم ، الذي ساد العقول ولا سيما منذ انهيار العالم القديم وما يزال هذا المفهوم سائداً الى حد ان اوفر علماء الطبيعة نزعة مادية من مدرسة داروين لا يستطيعون حتى الان ان يكونوا فكرة واضحة عن منشأ الانسان اذ انهم ، بحكم التأثير الفكري المشار اليه ، لا يرون الدور الذي اضطلع به العمل في هذا .

ان الحيوانات ايضاً ، كما سبق واقرنا عرضًا ، شأنها شأن الإنسان ، تعدل الطبيعة الخارجية بنشاطها ، وان بمقاييس اقل ، والتعديلات التي تجريها في محیطها تؤثر بدورها فيها ، كما رأينا ، اذ تحدث فيها تعديلات معينة ، ذلك لأنه لا شيء يحدث في الطبيعة بصورة منعزلة . ان كل ظاهرة تؤثر في الأخرى والعكس بالعكس ، ولأن علماء الطبيعة ينسون في معظم الأحيان هذه الحركة الشاملة وهذا التفاعل المتبادل الشامل ، فانهم لا يستطيعون ان يكونوا فكراً واسعـة عن ابسط الاشياء . لقد رأينا كيف يتحول المعر دون تجدد غابات اليونان . وفي جزيرة القديمة هيلين تمنت رؤوس الماعز والخنازير التي جاء بها اوائل الملائكة الذين بلغوا هذه الجزيرة ، من ان تستحصل النباتات القديمة وتبيدها كلياً تقريباً ، وهيأت ، وبالتالي ، التربة التي استطاعت ان تنتشر فيها النباتات التي حملها فيما بعد الملائكة الآخرون والمعمرون . ولكن حين تؤثر الحيوانات تأثيراً مديداً في الطبيعة المحية بها فان هذا التأثير يتم دون ارادة منها ، وهو بالنسبة لهذه الحيوانات بالذات مجرد صدفة وال الحال ، يقدر ما يبتعد الناس عن الحيوان ، بقدر ما يتخذ فعلهم في الطبيعة طابع نشاط مقصود ، منهجي ، يرمي الى غايات معينة ، معروفة سلفاً ان الحيوان يقضى على نبات منطقة ما دون ان يعرف ما يفعل . بينما الانسان يقضى على هذا النبات لكي تصبح التربة صالحة للاستعمال فيزرع فيها الحبوب ، او يغرس فيها الاسجار او الكرمة ، هارقاً انها ستعود عليه ، عند الحصاد او القطاف ، بما يزيد مرات عما زرعه او غرسه . وهو ينقل نباتات مفيدة وحيوانات داجنة من بلد الى آخر ، فيعدل وبالتالي عالم النباتات وعالم الحيوانات في قارات برمتها . وفضلاً عن ذلك ، تحول يد الانسان النباتات

والحيوانات عن طريق شق وسائل التربية والاصطفاء الاصطناعية الى حد انه لا يبقى بالامكان معرفتها . و حتى الان يستمر البحث عن النباتات البرية التي تتحدر منها انواع حبوبنا ولا يزال النقاش يدور لمعرفة اي حيوان بري تتحدر منه كلابنا وهي على ما هي عليه من اختلاف كبير ، واجناس خيلنا على كثرتها واختلافها

ولكنه غني عن البيان انه لا يخطر في بالنا ان ننكر على الحيوانات قدرة التصرف على نحو منهجي عن سابق قصد بل بالعكس فان نمطا من العمل المنهجي موجود بصورة جينية في كل مكان توجد فيه جبنة . (protoplasme) آحين هي ، له رد فعل ، اي يقوم بحركات معينة ، مهما كانت بسيطة للغاية ، بسبب من تهييجات خارجية معينة . ويحدث رد الفعل هذا حيث لا يوجد بعد حق خلية ، او بالاحرى خلية عصبية ان الطريقة التي تأسر بها النباتات آكلة الحشرات ، فريستها تبدو ايضا الى حد ما منهجية ، وان تكون لا واعية اطلاقا . ان القدرة على التصرف بطريقة واعية ، منهجية ، تتطور عند الحيوانات بقدر ما يتطور الجهاز العصبي ، وهي تبلغ عند الضرعيات مستوى رفيعا نوعا ففي صيد الثعالب ومطاردتها بواسطة الكلاب ، كما هو عليه في انجلترا ، يمكن ان نلاحظ دائما باية دقة ومهارة يعرف الثعلب كيف يستفيد من واسع معرفته لاماكن لكي يفلت من مطارديه ، والى اي حد يعرف ويستخدم جميع فوائد تضاريس التربة التي تقطع حبل المطاردة . وعند حيواناتنا الداجنة التي طورتها عشرة الناس اكثر ايضا ، يمكن ان نلاحظ كل يوم علام من الدهاء

* لو المادة التي تتكون منها خلية الاجسام الحية . المغرب .

تشبه كليا علام الدهاء التي نلاحظها عند الاطفال فكما ان تاريخ تطور الجنين الانساني في رحم والدته ليس سوى تكرار موجز لتاريخ التطور الجسدي عند اجدادنا الحيواناتيين طوال ملايين السنين ابتداء من الدودة ، كذلك تطور الطفل الفكري هو تكرار او جزء واكشاف للتطور الفكري عند هؤلاء الاجداد ، عند الاخرين منهم على الاقل ولكن مجمل النشاط المنهجي عند جميع الحيوانات لم يستطع ان يطبع الطبيعة بطابع ارادتها الا ان الانسان وحده استطاع ان يفعل ذلك

وهكذا ، بكلمة موجزة ، نقول ان الحيوان يستفيد من الطبيعة الخارجية فقط ويدخل عليها تعديلات بمجرد وجوده بينما الانسان يحملها على خدمة اغراضه بما يدخل عليها من تغييرات ويسسيطر عليها وفي هذا يقوم الفرق الجوهرى الاخير بين الانسان وسائر الحيوانات ، وهذا الفرق انما يدين به الانسان ايضا للعمل *

بيد انه يترب علينا الا نغالي في تقدير انتصاراتنا على الطبيعة . فهي تنتقم منا عن كل انتصار نحرزه يقينا ان كل انتصار ينطوي بالدرجة الاولى على النتائج التي توقعناها ، ولكنها ينطوي ايضا بالدرجة الثانية والثالثة على مفاعيل مختلفة تماما ، غير متوقعة ، تقضى في كثير من الاحيان على اهمية هذه النتائج الاولى فان الناس الذين استاصلوا الغابات في بلاد ما بين النهرين ، واليونان ، وآسيا الصغرى وغيرها من المناطق لكي يكسبوا ارضا صالحة للزراعة ، كانوا ابعد من ان يتوقعوا انهم بذلك انما يمهدون للمحل الشامل السائد حاليا في هذه البلدان ،

* ملاحظة على الهاشم : «التشريف» . الناشر .

اذ دمروا مع الغابات مراكز تجمع الرطوبة وصيانتها وعلى السفوح الجنوبيّة من جبال الالب لم يخطر قط ببال الجبلين الايطاليين الذين كانوا يبيدون غابات الصنوبر ، التي يحافظ عليها بفائق الحناء في السفوح الشماليّة ، انهم بذلك انما كانوا يقوضون ثروة المواريث في اراضيهم الجبلية العالية ؟ وكأنوا بالاحرى لا يتوقعون انهم على هذا النحو انما يحرمون ينابيعهم الجبلية من الماء طوال القسم الاكبر من السنة ، وان هذه الينابيع مستصلب على السهل ، في موسم الامطار ، تيارات القوى واصبح بسبب من قطع الاشجار والذين نشروا البطاطا في اوروبا لم يكونوا يدركون انهم مع البطاطا انما كانوا ينشرون ايضاً المَلْئَنة . وهكذا تذكرنا الواقع لدى كل خطوة باننا لا نسود مطلقاً على الطبيعة ، كما يسود الفاتح على شعب غريب ، او كما يسود شخص كانما هو من خارج الطبيعة ، بل انما نخصها نحن هذه الطبيعة بلحمنا ، ودمنا ، ودماغنا ، واننا في حضنها ، وان كل سيطرتنا عليها تقوم في كوننا ، خلافاً لجميع المخلوقات الاخرى نستطيع ان نعرف قوانينها ونستطيع ان نستخدم هذه القوانين بسداد وصواب

وبالفعل ، نحن نتعلم كل يوم ان ندرك هذه القوانين بمزيد من الصحة وان نعرف النتائج البعيدة والقريبة لتدخلنا النشيط في مجرى امور الطبيعة العادي . ولقد اصبح بوسعنا اكثر فاكثر ، ولا سيما بعد الخطوات الهائلة التي قطعها علم الطبيعة الى الامام في هذا القرن ، ان نعرف كيف نحسب ايضاً النتائج الطبيعية

* خراج في البدن او زيادة فيه كالفةدة بين الجلد واللح .
(المنجد .) المغرب .

البعيدة لاعمالنا الجارية اليومية ، على الاقل في ميدان الانتاج ، وان نتعلم بالتالي كيف نروضها . ولكن بقدر ما تسير الامور في هذا السبيل ، بقدر ما يشعر الناس بل ويدركون من جديد انهم لا يولون الا كلا واحدا مع الطبيعة ، وبقدر ما تستabil هذه الفكرة الخرقاء والمنافية للطبيعة ، القائلة بالتساءل بين الروح والمادة ، بين الانسان والطبيعة ، بين الروح والجسد - تلك الفكرة التي انتشرت في اوروبا منذ عهد الانحطاط في العصور الكلاسيكية القديمة والتي عرفت مع المسيحية اعلى درجات تطورها .

ولكن اذا كان ترتب العمل طوال آلاف السنين لكن نتعلم الى حد ما كيف نحسب سلفا النتائج الطبيعية البعيدة لاعمالنا الرامية الى الانتاج ، فلقد كان الحال اصعب بكثير ايضا فيما يتعلق بالنتائج الاجتماعية البعيدة لهذه الاعمال . لقد اشرتا الى البطاطا والى السلعة التي رافقت انتشارها . ولكن ما هي السلعة الى جانب النتائج التي اسفر عنها حصر غذاء السكان الكادحين بالبطاطا فقط على شروط حياة الجماهير الشعبية في بلدان برمتها ؟ وما هي السلعة الى جانب المجموعة التي اجتاحت اirlنده عام ١٨٤٧ امر مرض البطاطا وقدرت الى القبر مليونا من الارلنديين لا يتغذون او يكادون الا من هذه البطاطا ، وقدفت بـمليوني آخرين منهم الى الشاطئ الآخر من الاوقيانوس ! وحين تعلم العرب تقطير الكحول ، لم يخطر في بالهم قط ، انهم انما ابتدعوا احدى الادوات الرئيسية التي سيصار الى استعمالها فيما بعد لابادة السكان الاصليين في اميركا التي لما تكتشف حينذاك ولمحوم من على وجه البسيطة وحين اكتشف كولومبس اميركا هذه ، لم يكن يعرف انه بهذا الاكتشاف انما بعث من جديد الرق الذي كان قد زال من اوروبا منذ زمن طويل وارسى اسس النخامة بالزنوج .

والذين عملوا في القرنين السابع عشر والثامن عشر على ابتكار الآلة البخارية لم يخطر ببالهم انهم انما يبتدعون الاداة التي ستسهم اكثر من اية اخرى في تحويل العلاقات الاجتماعية في العالم باسره تحويلا ثوريا والتي ستؤمن ، خصوصا في اوروبا ، بحصر الثروة في يد الاقلية وتحويل الاغلبية الساحقة الى بروليتاريا ، ستؤمن اولا السيطرة السياسية والاجتماعية للبرجوازية ، ولكنها ستولد فيما بعد بين البرجوازية والبروليتاريا تضالا طبيعا لا بد ان ينتهي باسقاط البرجوازية وازالة جميع التناقضات الطبقية ولكننا حق في هذا الميدان نتعلم شيئا فشيئا ، وائز تجربة طويلة ، وغالبا قاسية ، وعن طريق مقارنة المواد التاريخية وتحليلها ، كيف تستشف النتائج الاجتماعية البعيدة وغير المباشرة لنشاطنا الانتاجي ، وهكذا تتوافر لنا ايضا امكانية السيطرة على هذه النتائج وضبطها

ولكن ، لاجل تحقيق هذا الضبط ، ينبغي اكثر من مجرد المعرفة . ينبغي انقلاب كامل في اسلوب انتاجنا القائم حق الان ، ومعه في كل نظامنا الاجتماعي الراهن

ان جميع اساليب الانتاج الماضية لم تبتغ الا بلوغ اقرب نتيجة مفيدة ، فورية ، للعمل . فكانت ترك جانبها تماما النتائج البعيدة ، النتائج التي لا تظهر الا فيما بعد ، التي لا توفر الا بفعل التكرار والتراكم التدريجي . فقد كانت الملكية العامة البدائية للارض توافق من جهة مستوى من تطور الناس يحد افقهم ، على العموم ، بما كان الاقرب ، وتفترض من جهة اخرى بعض فائض من الارض يمكن التصرف به ويدع بعض المجال لتخفييف العواقب الوخيمة المحتملة التي قد تنجم عن هذا الاقتصاد البدائي . وحين استنفذ هذا الفائض من الارض ، تداعت الملكية

العامة أيضاً واسفرت جميع اشكال الاتجاه العلية التالية من تقسيم السكان إلى طبقات مختلفة ومن ثم إلى تعارض وتضاد الطبقات السائدة والطبقات المسودة ، المظلومة ونتيجة لذلك غدت مصلحة الطبقة السائدة العامل المحرك للإنتاج ، بقدر ما كان الإنتاج لا يقتصر على ابقاء المظلومين واعالتهم بارق حال . وهذا ما يتحقق على اكمل وجه اسلوب الإنتاج الرأسمالي السائد حالياً في أوروبا الغربية . فان الرأسماليين الفرديين الذين يسيطرون على الإنتاج والتبادل لا يمكنهم ان يتمكنوا الا باقرب نتيجة مفيدة لنشاطهم بل ان هذه النتيجة المفيدة – بقدر ما يكون المقصود الاستفادة من السلعة المنتجة او المبادلة – تميّز بكليتها الى المرتبة الثانية ، وينعدو الحصول على الربح عند البيع المحرك الوحيد .

* * *

ان علم البرجوازية الاجتماعي ، الاقتصاد السياسي الكلاسيكي ، لا يتناول في الأساس الا النتائج الاجتماعية المقصودة مبادررة من الاعمال الإنسانية الموجهة نحو الإنتاج والتبادل وهذا ما ينطبق كل الانطباق على النظام الاجتماعي الذي هذا العلم تعبيره النظري فحيث ينتفع الرأسماليون الفرديون ويبادلون قصد الربح المباشر ، لا يمكن ان يوخذ بعين الاعتبار بالدرجة الأولى الا اقرب النتائج المباشرة فاذا باع الصناعي او التاجر ، بصورة افرادية ، البضاعة المنتجة او المشترأة ، وباعها بالربح المألف ، فهو راض ولا يهتم ابداً بما يحدث فيما بعد للبضاعة وشاريها . وذلك هي ايضاً حال النتائج الطبيعية لهذه الاعمال ان الزراع الأسبابيين في كوبا ، الذين احرقوا الغابات على سفوح

الجبال ووجدوا في الرماد من الاسمدة ما يكفي لجيل واحد من اشجار القهوة الفنية المردود ، ماذا كان يهمهم اذا كانت الامطار الاستوائية مستجرف فيما بعد الطبقة الترابية السطحية التي لم يبق لها ما يحميها ولا ترك انثراها غير الصخور الجرداة وفي اعمال الناس ازاء الطبيعة والمجتمع على السواء لا يوخد بعين الاعتبار بالدرجة الاولى في اسلوب الانتاج الراهن الا اقرب نتيجة ملموسة ومن ثم لا يزال بعضهم يأخذ الموجب لكون النتائج البعيدة للاعمال الرامية الى هذه النتيجة المباشرة مختلفة تماما عن هذه النتيجة المباشرة ، مل مضادة لها كليا في معظم الاحيان ؛ لكون الانسجام بين العرض والطلب ينقلب الى عكسه في القطب المقابل كما يبين لنا مجرى الدورة الصناعية كل عشر سنوات ، وكما اقتنعتmania بذلك اذ عانت فاتحة صغيرة من مثل هذا الانقلاب اثناء «الافلام» (٣) ؛ لكون الملكية الخاصة التي ترتكز على العمل الشخصي تتطور حتما نحو انعدام الملكية عند الشغيلة ، بينما تجمع الملكية بكليتها اكثر فأكثر في ايدي غير الشغيلة ، لكون ...

كتبه انجلس في عام ١٨٧٦ . صدر للمرة يصدر حسب المخطوطة . تمت الاولى في مجلة "Die Neue Zeit" («Die Neue Zeit») نقلة عن الالمانية نويه زايت ، المجلد ٢ ، العدد ٤٤ ، ١٨٩٥-١٨٩٦

* وهنا تتوقف المخطوطة . التأثر .