

المركز الماركسي - اللبناني للدراسات والأبحاث والتكون

متحف المسرح

متحف العزبة

متحف الفلمنقة

الاشتراكية الصوباوية والاشتراكية العلمية

مكتبة النجمة الحمراء

الجلس

الاشتراكية الطوبيوية والاشتراكية الطهوية (٢٦)

مقدمة للطبعة الانجليزية عام ١٨٩٢

كان هذا الكراس في البدء جزءاً من مؤلف اكبر . ونحو عام ١٨٧٥ ، اعلن الدكتور اوجين دوهرينج ، الاستاذ المعاصر في جامعة برلين ، فجأة وبلمحة سارخة ، اعتناقه الاشتراكية ، وتقدم من الجمهور الالماني ، لا بنظرية اشتراكية موضوعة بشكل مفصل وحسب ، بل ايضاً بخطة عملية مكتملة لتحويل المجتمع ومن البدائيي انه هاجم اسلافه وكان ماركس اكثر من استحق بينهم اهتمامه ، فصب عليه كل جام غضبه .

جرى ذلك فور الدجاج كتلتى الحرب الاشتراكي في المانيا ، كتلة الايزريناخين وكتلة اللاسلطين (٢٧) ، مما ادى ، وبالتالي ، لا الى نمو الحرب عددياً وحسب ، بل ايضاً ، وهو الامر الام ، الى توفير الامكانية لتوجيه كل قواه ضد العدو المشترك وكان الحرب الاشتراكي بسبيل ان يصير بسرعة قوة في المانيا . ولكن ، لكي يصير قوة ، كان ينبغي ، قبل كل شيء ، الا تتعرض الوحدة المكتسبة حديثاً لاي خطر بيد ان الدكتور دوهرينج اخذ يجمع علناً حول شخصه طائفة ، هي نواة حزب الفصالي في المستقبل فكان لا بد لنا من رد القفاز الذي رمي بوجهنا ، ومن خوض النضال ، فتنا ام ابينا .

لم تكن المهمة صعبة صعوبة فائقة ، ولكنها كانت طويلة النفس . فنحن الالمان ، كما يعرف الجميع جيداً ،

موصوفون ؟ **نقيل رهيب** ، بعمق فكري او فكر عميق ، كما يطيب لك ان تسميه فكلما بدأ احدنا يعرض ما يعتبره هو مذهبًا جديداً ، رأى من الضروري ان يضعه ، قبل كل شيء ، في صورة نهج يشمل الكون باسره . ينبغي له ان يقدم الدليل على ان اسس المنطق الاولى وعلى ان القوانين الاساسية للنظام الكوني لم توجد منذ الازل الا تؤدي الى هذه النظرية المكتشفة حديثاً ، والتي تتوج كل شيء ومن هذه الناحية ، كان الدكتور دوهرينغ مفصلاً تماماً حسب هذا المقياس القومي . فاداً ما ينبغي ان اتصرف الى بحثه لا يقل ابداً عن كامل «نظام الفلسفة» - فلسفة الروح والأخلاق والطبيعة والتاريخ ، وكامل «نظام الاقتصاد السياسي والاشتراكية» ، وآخرها عن «تاريخ انتقادي للاقتصاد السياسي» ، اي ثلاثة مجلدات ضخمة من القطع العادي ، نقيلة الوزن والمحتوى ، ثلاثة جيوش من الحجج المحشودة والمعباء ضد الفلاسفة والاقتصاديين السابقين بعامة وضد ماركس بخاصة ، اي في الواقع ، محاولة «لقلب العلم» بصورة تامة كان على ان اتناول جميع المواقب من كل شاكلة ونوع من مفاهيم الزمان والمكان حتى نظام المعددين (٢٨) ، من سرمدية المادة والحركة حتى ما تتصف به افكارنا الاخلاقية من قابلية للزوال ، من نظرية داروين حول الاصطفاء الطبيعي حتى تربية الشبيبة في المجتمع المقبل الا ان شمول نهج خصي اتاح لي ، على كل حال ، ان ابدى آراء ماركس وآرائي حول هذا التنوع الكبير من المواقب واعتراض بها آراء خصي ، وان اعرضها بصورة متراقبة اكثر بكثير مما في الماضي هذا هو السبب الرئيسي الذي دفعني الى القيام بهذه المهمة المزعجة من جميع النواحي الاخرى .

صدر جوابي لولا في جملة من المقالات نشرتها جريدة „Vorwärts“ (فورفارتس) (٢٩) في لايبزيغ ، وهي الناطقة الرئيسية بلسان العرب الاشتراكي ، ثم في كتاب تحت عنوان „Herrn Eugen Dühring's Umwälzung der Wissenschaft“ (والسيد اوجين دومهرينغ يقلب العلم) وفي ١٨٨٦ ، صدرت منه طبعة ثانية في زوريخ

وببناء على طلب صديقي بول لافارغ ، وهو الآن نائب مدينة ليل في مجلس النواب الفرنسي ، اخذت ثلاثة فصول من هذا الكتاب وجعلت منها كراساً ترجمة ونشره ، عام ١٨٨٠ ، تحت عنوان «الاشتراكية الطوبوية والاشتراكية العلمية» ثم صدرت ترجمة بولونية وترجمة اسبانية وفقاً للنص الفرنسي ؟ غير ان اصدقاءنا الالمان اصدروا الكراس بلغته الاصلية عام ١٨٨٣ ؟ ومذ ذاك ، صدرت ترجمات وفقاً لهذا النص الالماني بالايطالية والروسية والدانماركية والبولندية والرومانية وهكذا صدر هذا الكراس بعشر لغات بما في ذلك الطبعة الانجليزية الحالية . وانا لا اعرف اي مؤلف اشتراكي آخر ترجم الى هذا العدد من اللغات ، حق ولا «البيان الشيوعي» ° الذي اصدرناه عام ١٨٤٨ ولا كتاب «رأس المال» لماركس . وفي المانيا ، صدرت منه اربع طبعات ، تعداد بالاجمال زهاء ٢٠ ترسخة

ان الملحق «المارك» (٣٠) قد كتب بقصد نشر بعض المعلومات الاولية في صفوف العرب الاشتراكي الالماني عن تاريخ نشوء وتطور ملكية الارض في المانيا . وفي هذا الوقت كان ذلك ضرورياً خصوصاً لأن توحيد العمال في المدن من قبل العرب كان

° راجع هذه الطبعة ، الجزء الاول ، ص ص ٩٦-٤١ . التاهر .

في السبيل القوي المؤدي الى الجازه فواجهت الحزب مهمة الاهتمام بالعمال الزراعيين وبال فلاحين وقد أدرج هذا الملحق في هذه الطبعة المترجمة لاعتبارات شق منها ان الاشكال البدائية لملكية الأرض - المشتركة عند جميع القبائل الجermanية - وتاريخ تفسخها معروفة في الجلترا اقل مما في المانيا . وقد تركت النص في صورته الاولية ، دون ان اتناول فيه الفرضية التي تقدم بها مكسيم كوفاليفسكي مؤخراً والتي تقول ان تقسيم الاراضي المعروفة والاراضي المرجحة بين اعضاء المارك قد سبقته العناية المشتركة العامة بها من قبل المشاعة العائلية البطريركية الكبيرة التي تشمل بضعة اجيال (وهذا ما يمكن ان تقدم المثال عليه زادروفا سلافيني الجنوب التي لا تزال موجودة الان) ؟ وفيما بعد ، عندما تنامت المشاعة واصبحت مفرطة الضخامة من اجل ادارة الاقتصاد بصورة مشتركة ، جرى تقسيم اراضي المشاعة (٣١) ان كوفاليفسكي محق تماماً ، على الارجع ، ولكن المسالة لا تزال

• sub judice

ان التعبير الاقتصادي المستعملة في هذا الكتاب تطبق ، بقدر ما هي جديدة ، على تعبير الطبعة الانجليزية لكتاب « رأس المال » لماركس ونحن نعني « بالانتاج البضاعي » هذه المرحلة من التطور الاقتصادي التي لا تنتج فيها المنتجات لتلبية حاجات المنتجين وحسب ، بل ايضاً بقصد التبادل ، اي بوصفها بضائع ، لا قيمة استعمالية . وتمتد هذه المرحلة منذ خطوات الانتاج الاولى في سبيل التبادل حتى ايامنا ؛ وهي لا تبلغ ذروة تطورها الا مع الانتاج الرأسمالي اي مع الظروف التي يشغل فيها الرأسمال ،

• - قيد البحث . الناشر .

مالك وسائل الانتاج ، عملاً لقاء اجر ، اي اناساً محروميين من كل وسيلة للإنتاج باستثناء قوة عملهم ، - ويوضع في جيبيه الفرق بين من مبيع المنتجات ونفقات انتاجها ونحن نقسم تاريخ الانتاج الصناعي ، منذ القرون الوسطى ، الى عمود ثلاثة ١ - الصناعة الحرفية ، وتشمل معلمين حرفيين صغاراً ، يعاونهم عدد صغير من الصناع والمتدربين ، وحيث يصنع كل عامل السلعة بكاملها ٢ - المانيفاكتورة ، وتجمع عدداً اكبر من العمال في مؤسسة كبيرة ، فيصنعون السلعة بكاملها وفقاً لمبدأ تقسيم العمل ، اي ان كل عامل لا يقوم الا بعملية جزئية ، بشكل لا تنتهي معه السلعة الا بعد مرورها على التوالي في ايدي الجميع ٣ - الصناعة المعاصرة ، حيث تصنع المنتوج آلات تحركها قوة ما ، وحيث يقتصر دور العامل على مراقبة عمل الآلات وضبطها

وانى اعرف تمام المعرفة ان قسماً كبيراً من القراء الانجليز لن يستقبل مضمون هذا الكتاب بالترحاب ولكن ، لو كنا ، نحن القارئين ، اعربنا اقل اهتمام ل اوهام «الاحترامية» البريطانية ، لكننا نعاني وضعاً فرداً من الوضع الذي نعانيه الان فان هذا الكتاب موضوع دفاعاً عما نسميه «المادية التاريخية» ، وكلمة «مادية» تخد فى آذان الاخubbية الساحقة من القراء الانجليز فهم يعتقدون انه يمكنهم التسامل ازاهم «العجزية» (٣٢) ولكنه لا يجوز اطلاق القبول بالمادية

هذا في حين ان انجلترا بالذات كانت ، ابتداء من القرن السابع عشر ، مهد المادية العصرية كلها .

«المادية هي الابنة الطبيعية لبريطانيا العظمى فقد سبق لاحد اقطابها في الفلسفة الكلامية (٣٣) دونس سكوت ان تسأله ما اذا كان بوسع المادة ان تفكـر .

ولاجل تحقيق هذه المعجزة ، لجا الى الله الكلب الجنروت ، اي انه اكره الاهوت (٣٤) ذاته على الدعوة للمادية وكان ، من جهة اخرى ، من انصار مذهب الاسمية (٣٥) . ومذهب الاسمية كان احد العناصر الرئيسية عند الماديين الانجليز ، وهو ، على العلوم ، الشكل الاول من اشكال المادية

اما ادب الحقيقى للمادية الانجليزية فهو باكون . وهو يعتبر ان علم الطبيعة هو العلم الصحيح الوحيد ؛ والفiziاء القائمة على تجربة العواص ، هي القسم الاصم من علم الطبيعة . وانكساغوراس واصوله المتماثلة (٣٦) وديموكريتس وذراته هما مرحلة المفضلان . والعواص في مذهبها ، معصومة عن الخطأ ، وهي ينبوع كل معرفة . والعلم علم تجريبى ، ووظيفته اخضاع معطيات العواص لطريقة عقلانية . والاستقراء ، والتحليل ، والمقارنة ، والملاحظة ، والاختبار ، كلها هي الشروط الرئيسية للطريقة العقلانية ان الخاصة الاولى الرئيسية من الخصائص الملازمة في الاصل للمادة هي الحركة ، لا من حيث انها حركة آلية ورياضية وحسب ، بل من حيث انها ايضا ، وبخاصة ، الدفاع ، ومبدأ حياة ، وتوتر ، وـ «عذاب» („Qual“) . المادة ، على حد قول يعقوب بوم ثم ان المادة عند باكون ، مبدعها الاول ، تنطوي ايضا ، بصورة ساذجة ، على بذور تطور شامل . والمادة تتسم للانسان

* - هذا تلاعب فلسفى بالكلام فان "Qual" ، تعنى حرفيا العذاب ، الالم الذي يدفع الى القيام بعمل ما ؛ وفي الوقت نفسه ، يضم الصوفى بوم هذه الكلمة الالمانية فيما ما من الكلمة اللاتينية *qualitas* (الصفة) . فان "Qual" بوم الما هو ، خلافا للام الناجم عن سبب خارجي ، مبدأ فعال ينبعق من التطور التلقائى لشيء او ملائكة او ف�性ية تكاد "Qual" وتشير بدورها هذا التطور .

كله بروعتها الحسية والشعرية اما المذهب نفسه المعروض بشكل حيكم موجزة ، فهو ، بالعكس ، لا يزال يزخر بالتناقضات اللامووية .

وقد غدت المادية وحيدة الطرف ، خلال تطورها وجعلت هوبس من المادية الباكونية نهجاً متناسقاً . وفقدت الحسية الوانها الزاهية وغدت مجرد حسيّة المهندس واعلنت الهندسة العلم الاول بين العلوم . وامست المادية معادية للانسان ؛ فاذا شاءت ان تظهر الروح بلا جسد المعادية للانسان في ميدانها نفسه ، ترتب عليها ان تظهر جسدها بالذات وان تصرّ ناسكة وبدت المادية كائناً من عقل ، ولكنها طورت ، في الوقت نفسه ، كل استنتاجات العقل بانسجام ، دون اي و خز في الضمير ، دون تشكيك واستناداً الى باكون ، عرض هوبس الفكرة التالية اذا كانت حواسنا هي مصدر كل معارفنا ، فليست المفاهيم ، الافكار ، التصورات ، الخ سوى اشباع العالم المادي المجرد ، بدرجات متفاوتة ، من فكله الحسي ولا يسع العلم الا ان يسمى هذه الاشباع . ويمكن اطلاق اسم واحد على اشباع كثيرة . وقد يكون لغة ايضاً اسماء اسماء . ولكنه من التناقض ان نقر ، من جهة ، بان جميع الافكار تتبع من العالم المحسوس ، وان توُكَد ، من جهة اخرى ، ان الكلمة هي اكثـر من كلمة ؟ وانه توجد ايضاً كائنات عامة فضلاً عن الكائنات التي تتصورها دائمـاً كائنات فردية ان القول بـاصل غير جسمـي اخرـق كما هو عـنيـه القـول بـجسمـيـ غير جـسمـيـ . الجسم ، الكـائـن ، الجـذـل ، ان هـذـه التـعـابـير لـيـسـ سـوـى تعـابـيرـ مـخـتـلـفةـ لـنـفـسـ الـوـاقـعـ الـواـحـدـ . ولا يمكن فصل الفكر عن المادة المفكرة ان المادة هي قوام . جميع التغيرات التي

تحدث . وكلمة لامتناه لا معنى لها اذا كانت لا تعني قدرة روحنا على الاضافة بلا نهاية الى مقدار ما معين وبما ان حواسنا لا تحس غير الاشياء المادية ، فاننا لا نعرف شيئاً عن وجود الله . فقط وجودي انا اكيد ، ثابت . وكل هوى السان هو حركة آلية ، تبدأ او تنتهي . واغراض البواعث هي الغير والانسان خاضع لنفس القوانين التي تخضع لها الطبيعة . والقوة والحرية متماثلتان .

لقد جعل هوبس من الباكونية نهجاً متناسقاً ، ولكنه لم يقدم ادلة ادق لدعم مبدئه الاسامي القائل ان اصل المعرفة والافكار هو في عالم الحواس . فجاء لوک وقدم الادلة لدعم مبدأ باكون وهوبس في مؤلفه حول اصل الادراك البشري (٣٧) واذا كان هوبس قد حطم تحطيمـاً ما تخلـل مادـية باكون من اوهـام تـتعلق بـالاعتقـاد بالـتأليـه الشـخصـي (٣٨) ، فـان كـولـينـز ، وـدوـدوـيل ، وـكاـوارـد ، وـهـارـتـلي ، وـبرـيـسـتـلي وـغـيرـهـم قد هـدمـواـ العـدـودـ الـلاـهـوـيـةـ الـاخـيـرـةـ فـيـ مـذـهـبـ الـحـاسـيـنـ كـمـاـ نـادـىـ بـهـ لوـكـ (٣٩) وـفـيـ كـلـ حـالـ ، لـيـسـ التـالـيـهـ السـبـبـيـ (٤٠) بـنـظـرـ المـادـيـ ، سـوىـ طـرـيقـةـ مـلـائـمـةـ ، سـهـلـةـ ، لـلتـخلـصـ مـنـ الـدـيـنـ » .

هـذاـ ماـ كـتـبـهـ كـارـلـ مـارـكـسـ بـصـدـدـ منـشـاـ المـادـيـةـ الـعـصـرـيـةـ الـبـرـيطـانـيـ فـاـذـاـ كـانـ انـجـلـيزـ الـيـوـمـ غـيرـ مـسـرـورـينـ بـخـاصـةـ مـنـ هـذـاـ الـاعـتـراـفـ بـمـاـئـرـ اـجـدادـهـ ، فـهـذـاـ شـانـهـ ، وـيـاـ حـيـفـهـ !ـ غـيرـ اـنـهـ مـاـ يـزـالـ مـنـ الثـابـتـ مـعـ ذـلـكـ اـنـ باـكـونـ وـهـوـبـسـ وـلوـكـ كـانـواـ آـبـاءـ هـذـهـ المـدـرـسـةـ الرـائـعـةـ مـنـ المـادـيـنـ الـفـرـنـسـيـنـ الـدـيـنـ ، رـفـمـ مـاـ

* مـارـكـسـ وـالـجـلـسـ . (ـالـعـالـلـةـ الـمـقـدـسـةـ) ، فـرـانـكـفـورـتـ عـلـىـ الـعـاـيـنـ ، ١٨٤٥ ، صـ ٢٠١-٢٠٤ـ .

احرزه الالمان والانجليز من انتصارات على الفرنسيين في البر والبحر ، جعلوا من القرن الثامن عشر القرن الفرنسي على الاعل ، وذلك قبل توج نهايته بالثورة الفرنسية بزمن طويل ، بهذه الثورة التي لا نزال نحاول ان نكيف نتائجها ، ان نبلدها في انجلترا والمانيا .

وليس لنا ان ننكر هذا ان الاجنبي المثقف الذي كان يختار محل اقامته في انجلترا ، في منتصف قرنا ، كانت تتملكه الدهشة اشد ما يتملكه - ولم يكن من الممكن ان يشعر بشعور آخر - حمام حماقة الطبقة المتوسطة الانجليزية «المحترمة» وامام ظاهرها بالتفوى والتدين . في ذلك العهد ، كنا جميعا ماديين او ، على الاقل ، مفكرين احراراً جد متقدمين ، وكان من غير المعقول بنظرنا ان يصدق تقريراً جميع الناس المتعلمين في انجلترا شق انواع المعيجرات المستحيلة ، او حق ان يقدم الجيولوجيون ، مثل باكلاند ومانتل ، على تشویه معطيات علمهما لكي لا تائي متناقضة الى درجة كبيرة جداً مع سفر التكوين كاد يبدو من غير المعقول انه ينبغي المضي الى الامرين ، او «الجماهير القدرة» ، كما كانوا يقولون آنذاك ، الى العمال وبخاصة الى الاشتراكيين ، اتباع لوين ، من اجل ايجاد اناس يجرؤون على الاستناد الى ادراكم بالذات في مسائل الدين .

ولكن انجلترا «تمدن» مد ذاك . فان معرض ١٨٥١ (٤١) دق جرس نعي هزلتها الجزائرية . فقد خدت تدريجياً امية من حيث الفداء والسلوك والافكار ، الى حد اني ارحب اكثر فاكثر ان تستقل بعض العادات وطرائق السلوك الانجليزية الى القارة وتطبق فيها بصورة شاملة كما طبقت بعض العادات القارية في انجلترا هناك امر واحد لا ريب فيه ، هو ، ان نشر زيت الزيتون (الذي

كانت تعرفه الارستقراطية وحدها قبل ١٨٥١) قد صحبه بصورة لا مناص منها التشار التشكك القاري في مسائل الدين ؟ وقد بلغ الامر الى حد ان تقف العجزية ، فيما يتعلق بالاحترامية ، في نفس مستوى شيعة المعمودية تقريباً وفوق «جيشن الغلاص» (٤٢) بلا جدال ، وذلك رغم انها لا تعتبر بعد « شيئاً ممتازاً» مثلما هي عليه كنيسة الدولة الانجليزية . وانني لا استطيع ان امنع نفسي عن التفكير في ان الكثرين من من تنصر قلوبهم حزناً وأسفاً بقصد التقدم الذي احرزه الجحود ويلعنونه ، سيفجدون العراء اذا ما علموا ان هذه «المفاهيم الحديثة» ليست اجنبية المنشأ ولا تحمل ماركة made in Germany . كما هو عليه الكثير من حاجيات الاستعمال اليومي ، بل انها انجليزية الاصل الى اعمق حد ، وان البريطانيين الذين وضعوها كانوا ، منذ مائتي سنة ، يمضون حقاً الى ابعد بكثير مما يجرؤ عليه خلفاؤهم اليوم .

وبالفعل ، ما هي العجزية ان لم تكن مادية («خجلة») ، اذا استعملنا كلمة لنكشيرة بلية التعبير ؟ فمفهوم العجزي عن الطبيعة مادي بكليته . فالعالم الطبيعي كله تحكمه قوانين ولا يقرّ بتدخل اي فعل خارجي . ولكن العجزي يضيف قائلاً : نحن لا نملك الوسيلة التي تتيح لنا ان نؤكد او ان ندحض وجود كائن ما اعلا ما وراء الكون المعروف من الممكن انه كانت لهذا القول قيمة ما في العهد الذي رد فيه الفلكي العظيم لا بلاس باعتراز على نابوليون حين سأله لماذا لم يذكر اسم خالق العالم في كتابه «الميكانيك السماوي» „Je n'avais pas besoin de cette hypothèse“

• - من صنع المانيا . الناشر

• - ولم اكن بحاجة الى هذه الفرضية ، . الناشر .

يبقى ثمة مكان اليوم ، اطلاقاً ، لخالق او لمنظم ، نظراً لمفهومنا عن تطور الكون فان القول بكلام اسمى ، واقف خارج الكون الموجود كله ، هو بحد نفسه تناقض ، ناهيك بانه يبدو لي بمثابة اهانة بدون داع لمشاعر المؤمنين .

ان صاحبنا العجزي يقر ايضاً بان معرفتنا كلها تقوم على اساس المعطيات التي تقدمها حواسنا ؟ ولكن يضيف من اين نعرف ان حواسنا تقدم لنا صوراً صحيحة عن الاشياء التي تحسها ؟ ويواصل قوله ويلفينا انه ، حين يتحدث عن الاشياء او صفاتها ، لا يقصد في الواقع هذه الاشياء او صفاتها التي لا يمكنه ان يعرف اي امر ثابت ، اكيد عنها ، انما يقصد فقط انطباعاتها على حواسه لا ريب ان هذه وجهة نظر من الصعب ، على ما يبدو ، دحضها بالحجج وحدها . ولكن قبل ان بدأ الناس بتقديم الحجج كانوا يعملون .^٠ In Anfang war die That“ . وقد حل العمل الانساني هذه الصعوبة قبل ان يختلفها التفلسف الانساني بزمن طويل . البرهان على وجود الكعكة في اكلها . ففي اللحظة التي تستعمل فيها شيئاً ما لأنفسنا وفقاً للصفات التي نحسها فيه – في هذه اللحظة بالذات نمتحن امتحاناً لا خطأ فيه ، صحة او عدم صحة احساساتنا الحسية . فاذا كانت هذه الاحساسات خاطئة ، كان رأينا في امكانية استعمال الشيء المعني خاطئاً ايضاً ؛ وكان لا بد من ان تودي كل محاولة لمثل هذا الاستعمال الى الافراق ولكن ، اذا نجحنا في بلوغ هدفنا ، اذا تبين لنا ان الشيء ينطبق على فكرتنا عنه وانه يعطي النتيجة التي توقعناها من استعماله ،

^٠ - «في البدء كان العمل» (فوته فاوست) . القسم الاول ، المشهد الثالث («مكتب فاوست») . الناشر .

كان ذلك الدليل الإيجابي على أن احساساتنا بالشيء وصفاته تنطبق ضمن هذه الحدود على الواقع القائم خارجاً عنا . وحين نرى ، بالعكس ، إننا أخطأنا ، فاننا نعرف ، بعد وقت قصير على الأغلب ، كيف نكتشف سبب هذا الخطأ ؟ فنجد أن الاحساس الذي كان أساس امتحاننا ، أما أنه كان بعد نفسه سطحياً وغير كامل ، وأما أنه كان مرتبطاً بنتائج احساسات أخرى على نحو لا يبرره الواقع ؟ وهذا ما نسميه بالقياس الفاسد . وما دمنا نطور حواسنا ونستخدمها على نحو صحيح ، وما دمنا نحصر نشاطنا في الحدود التي رسمتها احساساتنا الحاصلة والمستخدمة على نحو صحيح ، فاننا سنجد دائماً أن نجاح اعمالنا يقدم البرهان على تطابق احساساتنا مع الطبيعة الموضوعية للأشياء المحسوسة . وحسب معرفتنا حقاً ، لم يحدث مرة أن ترتب علينا أن تستنتج أن احساساتنا الحسية ، المراقبة علمياً ، تولد في عقلنا أفكاراً عن العالم الخارجي تحيد بحكم طبيعتها عن الواقع ، أو ان تناقضاً لازباً يقوم بين العالم الخارجي واحسّاساتنا الحسية به

وإلا ، يظل المجزي الكانطي الجديد ويقول من الممكن أننا نستطيع ان نحسّ على نحو صحيح صفات شيء من الأشياء ، ولكننا لا نستطيع ، باي اسلوب حسي او ذهني ، ان نعرف الشيء بحد ذاته ان هذا «الشيء ذاته» يقع خارج معرفتنا . وقد اجاب هيغيل على هذا القول منذ زمن بعيد : اذا كنت تعرف جميع صفات شيء من الأشياء ، عرفت الشيء ذاته ؟ ولا يبقى من ثم الا مجرد واقع هو ان الشيء المذكور موجود خارج عنه ، وحين تثبت حواسك هذا الواقع ، تدرك كلياً و تماماً هذا «الشيء ذاته»، هذا “Ding an sich” المعهوم الشهير الذي قال به كاتط لا يسمى في الوقت الحاضر الا ان نضيف الى ذلك ان معرفتنا

الأشياء الطبيعية كانت في زمن كانت غير متصلة الى حد انه كان بالامكان افتراض وجود «شيء بذاته» خفي خاص ، ما وراء القليل مما كنا نعرفه عن كل من هذه الأشياء . ولكن هذه الأشياء التي لا يمكن ادراكتها قد ادركت ، منذ ذلك العين ، الواحد بعد الآخر ، وحللت ، بل تم صنعها ايضا ، وكل ذلك بفضل منجزات العلم الجبارة فان ما نستطيع صنعه بانفسنا ، لا نستطيع ، بالطبع ، القول عنه انه يستحيل ادراكته . فالمواد العضوية مثلا كانت من هذه الأشياء الخفية بالنسبة لكييمياه النصف الاول من ثورتنا ، اما اليوم ، فيتسنى لنا ان نركبها اصطناعيا الواحدة بعد الاخرى ، من عناصرها الكيميائية ، دون وساطة اية عملية عضوية . ويؤكد الكيميائيون المعاصرن انه ، مق عرف التركيب الكيميائي لاي من الاجسام ، امكن تركيبه من عناصره صحيح اننا ما نزال بعيدين جدا عن المعرفة الدقيقة لتركيب المواد العضوية العليا ، ونعني بها الاجسام الاحيئية ؟ ولكن ، ليس ثمة ما يدعو الى الاعتقاد اننا لن نستطيع بلوغ هذه المعرفة ، بعد قرون وقرون ، واننا لن نستطيع بواسطه هذه المعرفة انتاج الاحياء الاصطناعي وحين تبلغ هذه النتيجة تكون قد صنعنا الحياة العضوية ، لأن الحياة ، من ابسط اشكالها حتى اعلاها ، ليست سوى الطريقة العاديه لكيينونة الاجسام الاحيئية .

ولكن ، ما ان يبدي صاحبنا العجزي تحفظاته الشكلية ، حتى يتكلم ويتصرف كا Hercule الماديين ، كما هو في جوهر الامر فقد يقول : نظرا لما نعرف نحن ، لا يمكن خلق المادة والحركة – او الطاقة كما يقال في الوقت الحاضر – ولا يمكن ابادتها ، بيد انه ليس لنا اي دليل على انهما لم تخلقا في وقت من الاوقات يجعله نحن . ولكن اذا حاولت ان توجه هذا الاعتراف ضده ، في حالة

خاصة ما من الحالات ، عجل في ختم المناقشة . و اذا اقر بامكان الروحانية (٤٣) ^{in abstracto} ، رفض الاقرار او التحدث بوجودها ^{in concreto} . وقال لك حسب ما نعرف وما نستطيع ان نعرف ، ليس ثمة خالق او منظم للكون ؟ وحسب ما نعرف نحن ، لا يمكن كذلك لا خلق المادة والطاقة ولا ابادتها ؟ وما الفكر ، بنظرنا ، الا شكل من اشكال الطاقة ، ووظيفة من وظائف الدماغ ؟ وكل ما نعرفه ، هو ان العالم المادي تعكمه قوانين ثابتة ، وهكذا دواليك . فهو اذن مادي ، بوصفه رجل علم ، بوصفه يعرف شيئاً ما ، ولكنه ، خارج علمه ، اي في الميادين التي لا يعرف فيها شيئاً ، يترجم جمله الى اليونانية ويسميه العجزية

وفي كل حال ، ثمة امر واحد لا ريب فيه : اني ، حتى ولو كنت عجزاً ، لما استطعت ان اطلق على المفهوم الوارد في هذا الكراس عن التاريخ ، اسم «العجزية التاريخية» . فان الناس المتدينين سيسخرون مني ، ويسألني العجزيون باستحياء اذا كنت اريد الاستهزاء بهم . ولذا آمل الا تستاء الاحترامية الانجليزية خارق الاستحياء اذا ما استعملت باللغة الانجليزية تعبير «المادية التاريخية» كما افعل في لغات اخرى كثيرة ، لكي اعني مفهوماً عن مجراي التاريخ العالمي يرى السبب الاول والقوة المحركة الحاسمة لجميع الاحداث التاريخية الهامة في تطور المجتمع الاقتصادي ، في تغيرات اسلوب الانتاج والتبادل ، في القسم

* - بصورة مجردة الناشر

** - بصورة ملموسة ، عملها . الناشر .

المجتمع الى طبقات مختلفة من جراء ذلك ، في الصراع بين هذه الطبقات

ولربما أقوى مزيداً من التسامح اذا ما برهنت ان المادية التاريخية تستطيع ان تفيذ حق الاحترامية البريطانية . ولقد سبق لى ان اشرت الى واقع ان الاجنبي المثقف الذي كان ، نحو اربعين او خمسين سنة خلت ، ينتقل الى انجلترا ليقيم فيها ، كان يترك في نفسه اثراً غير مستطاب ما كان لا بد ان يبدو له من جانب الطبقة المتوسطة المحترمة الانجليزية ظاهراً بالتقوى او حماقة ولكنني سأبين الان ان الطبقة المتوسطة الانجليزية المحترمة لم تكن في ذلك العهد حمقاء بالقدر الذي كانت تبدو فيه للمثقف الاجنبي . فلنزعوات هذه الطبقة الدينية تفسيرها

عندما خرجت اوروبا من القرون الوسطى ، كانت الطبقة المتوسطة النامية في المدن تشكل العنصر الثوري في هذه القرون فان الوضع المعترض به الذي كانت هذه الطبقة قد اكتسبته في النظام الاقطاعي في القرون الوسطى ، غالباً شيئاً جداً لقدرتها على التوسيع . وقد اصبح تطور الطبقة المتوسطة ، تطور البرجوازية ، غير متناسب مع النظام الاقطاعي ، ولذا كان لا بد ان يسقط النظام الاقطاعي .

ولكن الكنيسة الكاثوليكية الرومانية كانت مركزاً للنظام العالمي الكبير . فرغم جميع الحروب الداخلية ، كانت تضم اوروبا الغربية الاقطاعية كلها في كل سياسي كبير ، مضاد لعالم الروم الارثوذكسيين المنشقين (٤٤) وللعالم الاسلامي على السواء . وقد توجت النظام الاقطاعي بهالة من النعمة الالهية . ووضعت تسلسل المراتب الكهنوتية وفقاً للنموذج الاقطاعي ، وكانت اخيراً اكبر سيد اقطاعي ، لأنها كانت تملك ما لا يقل عن ثلث الاراضي في البلدان

الكاٌوليكية وقبل شن النصال الناجع ضد الاقطاعية الرمنية في كل بلد وفي مختلف مجالاتها ، كان ينبغي تحطيم منظمتها المركزية المقدسة هذه .

والي جانب نمو الطبقة المتوسطة ، كان العلم يتطور بخطى العملاقة ومن جديد ، عن بدراسة علم الفلك ، والميكانيك ، والفيزياء ، وعلم التشريح ، والفيزيولوجيا . وقد كانت البرجوازية ، لأجل تطوير صناعتها ، بحاجة إلى علم يبحث في خصائص الأجسام الطبيعية ومظاهر فعل قوى الطبيعة . وحق ذلك العين ، كان العلم خادم الكنيسة الوضيع ، كما ان الكنيسة لم تسمح له اطلاقاً بتخطي الحدود التي رسماها الدين ؛ ولهذا السبب كان العلم اي شيء تشاء ، الا انه لم يكن علماً . أما الآن فقد ثار العلم على الكنيسة ؛ ولما كانت البرجوازية بحاجة إلى العلم ، فقد اشتراك في هذه الثورة وهكذا ، لم اتناول الا نقطتين من النقاط التي كان لا بد للطبقة المتوسطة النامية من ان تصطدم عندها بالكنيسة القائمة الا ان ذلك سيكون كافياً للبرهان ، او لا ، على ان هذه الطبقة بالذات ولعني بها البرجوازية كانت تشارك ، بصورة انشط من غيرها ، في النصال ضد مطامع الكنيسة الكاٌوليكية ، وللبرهان ، ثانياً ، على ان كل نصال ضد الاقطاعية كان لا بد له ان يرتد في ذلك العهد لباساً دينياً ، وكان لا بد ان يتوجه ضد الكنيسة بالدرجة الاولى . ولكن اذا كان النداء الكفاحي قد ارتفع من الجامعات ومن التجار واصحاب الاعمال في المدن ، فقد كان يلاقي ، حتماً ، صدى قوياً بين جماعات سكان الريف ، بين الفلاحين ، الذين كانوا في كل مكان يخوضون نضالاً ضارياً ضد اقطاعييهم الروحيين والزميين ، ناهيك بهائه كان نضالاً من اجل البقاء بالذات .

وقد بلغ نضال البرجوازية الاوروبية الطويل ضد الاقطاعية ذروته في ثلاث من المعارك الكبيرة الخامسة .

المعركة الاولى هي ما يسمى بالاصلاح البروتستانتي في المانيا . فاستجابة لدعوة لوتر الى النضال ضد الكنيسة ، ثبتت انتفاضتان سیاسیتان : في البدء انتفاضة النبلاء الصغار بقيادة فرانتس فون زیکینغن (عام ١٥٢٣) ، ثم حرب الفلاحين الكبيرة عام ١٥٢٥ . وقد قُمعت انتفاضتان ، خصوصاً من جراء تدبّر برجوازية المدن ، اي الحزب الذي كانت له المصلحة الكبرى فيما ؟ وليس بوسعنا ان نبحث هنا اسباب هذا التدبّر . ومد ذلك ، تحول النضال الى عراك بين الامراء المحليين والسلطة المركزية ، وانتهى بامحاء المانيا ، طوال قرنين ، من بين الامم الاوروبية التي تضطلع بدور سیاسي نشيط بيد ان الاصلاح اللوتواري اقام فيها مع ذلك دينا جديداً ، هو بالذات ذلك الدين الذي كانت الملكية المطلقة بحاجة اليه ولم يعتنق الفلاحون في شمال شرق المانيا اللوتوارية حتى تحولوا من اناس احرار الى اتنان .

ولكن كالفن احرز النصر حيث اخفق لوتر . فان عقيدة كالفن كانت تستجيب لمطالب القسم الاكثر جرأة من البرجوازية في ذلك العهد . فان مذهب القائل بالقضاء والقدر كان التعبير الديني لكون النجاح والافلاس في عالم التجارة والمزاحمة لا ينجمان عن تساطع الافراد او مهاراتهم ، بل عن ظروف مستقلة عنهم . والشيء المحدد ليس ارادة او فعل اي فرد ، الما رحمة قوى الاقتصادية جبارة الا انها مجهولة . وقد كان ذلك صحيحاً بخاصة في زمن الانقلاب الاقتصادي ، حين كانت جميع الطرق التجارية القديمة والمراكز التجارية القديمة تزريحاً طرق ومراكز جديدة ، وحين اكتشفت اميركا والهنـد ، وحين تداعى وانهـار حق اقدس رمز للإيمان

الاقتصادي - ولعني به قيمة كل من الذهب والفضة . وبالأضافة الى ذلك كانت بنية كنيسة كالفن ديموقراطية وجمهورية اطلاقا ؟ وحيث اضفي على مملكة الله طابع جمهوري ، هل كان ثمة بالامكان ان تبقى ممالك الارض امينة للملوك والاساقفة والاقطاعيين ؟ وحين اصحت اللوثرية في المانيا اداة طيعة في ايدي الامراء ، استنست الكالفينية جمهورية في هولندا واحزابا جمهورية نشيطة في انجلترا ولا سيما في اسكتلند .

ان الانتفاضة الكبرى الثانية التي قامت بها البرجوازية وجدت في الكالفينية مذهاً كفاحياً جاهزاً . وقد جرت هذه الانتفاضة في انجلترا . وكانت الطبقة المتوسطة في المدن اول من اندفع فيها ، وقد انتصرت هذه الانتفاضة بفضل اشتراك الفلاحين المتوسطين في المناطق الريفية . ومن الطريق ان الفلاحين كانوا الجيش المقاتل في الانتفاضات البرجوازية الثلاث الكبرى جميعها ، وانهم هم بالذات كانوا الطبقة التي كانت تصاب حتما بالغراب والدمار ، بعد الانتصار الذي ظفرت به ، من جراء عواقب هذا الانتصار الاقتصادية . وقد زال الفلاحون المتوسطون الانجليز كلية تقريباً بعد كرومويل بقرن واحد . ولكن ، لو لا تدخل هؤلاء الفلاحين المتوسطين ونصر العامة في المدن ، لما امكن السير بالنسبي الى نهايته الاخيرة الخامسة ولما اعدم شارل الاول ، على المقصلة ، الامر الذي لم يكن بوسع البرجوازية وحدها القيام به يوماً . ولكي تستطيع البرجوازية ان تحصل ولو على ثمار الانتصار التي كانت آنذاك ناضجة تماماً لقطفها - كان ينبغي ان تتخطى الثورة هذا الهدف الى حد كبير ؛ تماماً كما في فرنسا عام ١٧٩٣ ، وفي المانيا عام ١٨٤٨ . ويبدو ان في هذا ، في الواقع ، قانوناً من قوانين تطور المجتمع البرجوازي .

وكان لا بد لهذا الفلو في النشاط الثوري ان تعقبه ردة رجعية تجاوزت بدورها النقطة التي لم يكن بوسعها هي ان تبقى وراءها وبعد جملة من الدلائل ، استقر اخيراً مركز الثقل الجديد ، وغدا هذا المركز نقطة انطلاق للتطور اللاحق . واتسمت المرحلة الرائعة في التاريخ الانجليزي التي اطلقت الاحترامية عليها اسم «العصيان الكبير» والمعارك التي عقبته ، بحدث حقير نسبياً وقع في ١٦٨٩ ، ويسميه المؤرخون الليبيون بـ«الثورة المجيدة» (٤٥)

كانت نقطة الانطلاق الجديدة مساومة بين الطبقة المتوسطة النامية وبين كبار ملاكي الاراضي الاقطاعيين السابقين ان هؤلاء الملاكين ، الذين ما يزال يطلق عليهم اليوم كما بالأمس اسم الارستقراطية ، كانوا منذ وقت طويلاً بسبيل ان يصبحوا ما لم يصبحه لويس فيليب في فرنسا الا بعد مرور حقبة طويلة من الزمن ، اي «البرجوazi الاول في المملكة» . ولحسن حظ انجلترا ان البارونات الاقطاعيين القديماء قد تذابحوا خلال حرب الوردين (٤٦) اما اخلاقهم ، الذين انحدروا بعامة من هذه الاسر القديمة ، فان فروعهم قد ابتدت ، مع ذلك ، عن الاصل الى حد انهم شكلوا فئة جديدة تماماً ؛ وكانت عاداتهم ومطامحهم برجوازية اكثر بكثير مما هي اقطاعية كانوا يعرفون تمام المعرفة قيمة المال فشرعوا فوراً في زيادة الريع العقاري ، طاردين المئات من صغار المستاجرین من الارض ، ومستعففين عنهم بالاغنام ثم ان هنري الثامن خلق طائفة واسعة جداً من اسياد الاراضي الجدد من بين البرجوازيين عن طريق توزيع املاك الكنيسة بسخاء او بيعها بثمن بخس ؟ والى نفس النتيجة ادت المصادرات التي لا عد لها لاملاك الكبيرة والتي استمرت حتى نهاية القرن السابع عشر ، وكانت هذه الاملاك تُعطى من جديد لحديثي النعمة ، من كل شاكلة وطراز ، بمعنى

هذه الكلمة المباشر او المجازي . ولذا ، لم تعارض «الارستقراطية» الانجليزية ،منذ عهد هنري السابع ، تطور الانتاج الصناعي ، بل سمعت بالعكس الى الاستفادة منه بصورة غير مباشرة . وقد كان هناك ايضا على الدوام قسم من الملاكين العقاريين الكبار مستعد ، لأسباب اقتصادية او سياسية ، للتعاون مع زعماء البرجوازية المالية والصناعية وهكذا امكن ان تتم مساومة عام ١٦٨٩ بسهولة فقد تركت الغبوبة السياسية - المناصب الرابعة والدائمة - لملaki الاراضي النبلاء ، فرط احترام ما للطبقة المتوسطة المالية والصناعية والتجارية من مصالح اقتصادية . وقد كانت هذه المصالح الاقتصادية قوية في ذلك العهد الى حد السيطرة على سياسة الامة العامة . كانت ثمة ، بالطبع ، مشاحنات حول هذه المسألة او تلك ، ولكن الطفة الارستقراطية كانت تدرك تمام الادراك ان ازدهارها الاقتصادي مرتبط بصورة لا تنفع عرالها بازدهار الطبقة المتوسطة الصناعية والتجارية

ومنذ ذلك العين ، خدت البرجوازية جزءاً اصيلاً ، وضيئلاً من الطبقات العاكمة في الجلترا ، ولكنه جزء معترف به ، وله معسائر الاجزاء مصلحة في اخضاع الجماهير الشعبية الكادحة الفقيرة . فالناجر او الصناعي شغل مركز رب العمل او ، كما كان يقال في الجلترا منذ زمن غير بعيد ، «الرئيس الامر الطبيعي» ازاء مستخدميه وعماله وخدمه وكانت مصلحته تقضي عليه بان يبيتز منهم اكبر قدر ممكن من العمل واحسن بقدر الامكان ؛ وللهذ الغرض كان ينبغي له ان يعودهم على الرضوخ اللازم . وكان ، هو نفسه ، متدينا ؟ وكان دينه قد اعطاه راية تغلب تعتها على الملك والاسياد . وسرعان ما اكتشف ايضا في هذا الدين وسيلة لكي يكيف عقول رعاياه الطبيعيين ولكن يجعلهم طيعين لا وامر

ارباب العمل الذين وضعتهم عنابة الله المجهولة فوقهم . وبایجاز ، اصبح البرجوازي الانجليزي منذ ذلك الوقت يشارك في قمع «الفئران الدنيا» - في اضطهاد الجماهير الشعبية الفقيرة المنتجة . - وكان تأثير الدين وسيلة من الوسائل المستخدمة في هذه الاغراض ونلأة امر آخر اسمه في تعزيز النزعة الدينية عند البرجوازية ، هو ازدهار المادية في انجلترا فان هذا المذهب الجديد لم يكن ليثير ذعر الطبقة المتوسطة التقية وحسب ، بل انه اعلن نفسه ايضا ، في آخر المطاف ، الفلسفة الوحيدة الملائمة للناس المتعلمين وللمثقفين العلمانيين ، وذلك على نقيض الدين الذي يصلح تماما للجماهير غير المتعلمة ، بما فيها البرجوازية ومع هوبس ، بروز هذا المذهب على المسرح ، مدافعا عن الامتيازات الملكية وعن الحكم المطلق ، ودعا الملكية المطلقة الى ترويض هذا puer robustus sed malitiosus كذلك كان الامر مع ابیاع هوبس ، مع بولینغفروك ، وشافتسبيري ، وغيرهما ؛ فان الشكل الجديد من المادية اي التالية السببي ، ظل مذهب اریستقراطیا ، مغلقا خفیا ، ولذا كانت تكرهه الطبقة المتوسطة ، لا لهرطقاته الدينية وحسب ، بل ايضا لعلاقته بالاتجاه السياسي المعادي للبرجوازية . ولذا ، بوجه هذه المادية وهذا التالية السببي الاریستقراطيين ، تبين ان الشیع البروتستانیة بالذات ، التي كانت تقدم الرایة والمحاربين في النضال ضد آل ستوارت ، كانت تقدم ايضا القوى المحاربة الرئيسية للطبقة المتوسطة التقديمة وما تزال تشكل اليوم العمود الفكري «للحزب الليبيرالي الكبير»

* - ما الولد القوي ، ولكنه الخبيث . من مقدمة هوبس لكتابه «من المواطن» . الناشر .

خلال هذه العقبة ، انتقلت المادية من انجلترا الى فرنسا حيث التقت مدرسة فلسفية مادية اخرى ، هي فرع من الفلسفة الكارتيزية (٤٧) ، واندمجت معها في بادئ الامر ، ظلت المادية في فرنسا ايضاً مذهب اريستقراطياً بوجه العصر ولكن طابعها الثوري بُرِزَ بسرعة ولم يقصر الماديون الفرنسيون انتقادهم على حقل الدين ، بل اتقنوا ايضاً كل تقليد علمي وكل مؤسسة سياسية في زمانهم . ولكي يثبتوا ان نظريتهم ذات تطبيق شامل ، اختاروا طريقاً مختصراً ، اذ طبقوها بشجاعة على جميع مواضيع المعرفة في مولف عملاق اخذوا اسمه ، هو «الأنسيكلوبيديا» . وعكذا خدت المادية بهذا الشكل او ذاك من شكلها ، المادية السافرة او التالية السببي ، - مذهب كل الشبيبة المتعلمة في فرنسا ، وكان نفوذ هذا المذهب كبيراً الى حد انه ، وهو الذي حضنه الملكيون في انجلترا ، قد اعطى الجمهوريين وانصار الارهاب الفرنسيين راية نظرية اثناء الثورة الكبرى ، وقد نص «اعلان حقوق الانسان» (٤٨)

وقد كانت الثورة الفرنسية الكبرى الانتفاضة الثالثة التي قامت بها البرجوازية ، ولكنها كانت اول انتفاضة خلعت عن نفسها الزي الديني كلياً ، وجرى النضال فيها على صعيد سياسي سافر . وكانت ايضاً اول انتفاضة سار النضال فيها حق النهاية بالفعل ، حق القضاء على احد الطرفين المتصارعين ، الارистقراطية، قضاء تماماً ، وحق التصارع الطرف الآخر ، البرجوازية ، التصارع النهائي في انجلترا تجسدت الصلة المستمرة بين مؤسسات ما قبل الثورة وما بعدها ، والمساومة بين ملاكي الاراضي الكبار والرأسماليين ، في استمرار السوابق الحقوقية وفي الاحتفاظ باشكال القانون الاقطاعية باحترام واجلال . اما في فرنسا فقد

قطعت الثورة قطيعة نهائية مع تقاليد الماضي ، وكنست آخر آثار الاقطاعية ، وكيفت في Code civil (٤٩) بمهارة على الاوضاع الرأسمالية المعاصرة القانون الروماني القديم – وهو تعبير كامل تقريباً عن العلاقات الحقوقية المطابقة لمرحلة التطور الاقتصادي التي يسميها ماركس بالانتاج البضاعي ، – بدرجة من المهارة لا تزال معها الان ايضاً هذه المجموعة الثورية الفرنسية من القوانين قدوة ومتالاً لاصلاح قوانين الملكية في جميع البلدان الاخرى ، بما فيها الجلترا بيد انه يترتب علينا الا ننسى الامر التالي اذا كان القانون الانجليزي ما يزال يعبر عن علاقات المجتمع الرأسمالي الاقتصادية في هذه اللغة البربرية الاقطاعية التي تنطبق على الشيء المعتبر عنه بالقدر الذي تنطبق به الكتابة الانجليزية على اللفظ الانجليزي – قال فرنسي : vous écrivez Londres et vous prononcez Constantinople الانجليزي نفسه هو ايضاً القانون الوحيد الذي حفظ عبر القرون بلا تشويه ونقل الى اميركا والمستعمرات خير قسم من العribات الالمانية القديمة – وهي العريمة الشخصية والحكم الذاتي المحلي ، والضمانة دون كل تدخل ، باستثناء تدخل المحاكم القضائية ، – بينما زالت تماماً هذه العribات في القارة خلال هدم الملكيات المطلقة ، ولم تتم حق الان اعادتها بتكاملها في اي مكان كان . ولكن ، لنعد الى صاحبنا البرجوازي البريطاني فان الثورة الفرنسية اقامت له فرصة رائعة لتحطيم التجارة البحرية الفرنسية بمساعدة الملكيات القارية ، وللاستيلاء على المستعمرات الفرنسية ولسعق آخر مطامع فرنسا الى المنافسة البحرية .

• – انك تكتب لندن وتلفظ القسطنطينية . النادر .

وهذا سبب من الاسباب التي حملت البرجوازي البريطاني على محاربة هذه الثورة اما السبب الثاني ، فهو ان اساليب هذه الثورة لم تكن ترضيه اطلاقا فلم يكن يرضيه لا ارهاب الثورة «القبيح» ، ولا محاولة الثورة لبسط سيطرة البرجوازية بصورة مطلقة . وما عسى ان يفعل البرجوازي البريطاني دون اريستقراطيته التي كانت تعلمه آداب المعاشرة ، - وهي آداب جديرة بمعظمها ، - والتي كانت تخترع له موضعه ، وتقدم له ضباطا للجيش الذي يحافظ على النظام داخل البلد ، وضباطا للاسطول الذي يستولي على مستعمرات جديدة واسواق جديدة في الخارج ؟ صحيح انه كانت نمة اقلية تقدمية من البرجوازية لم تكن مصالحها تكسب كثيرا من المسماومة . وهذه الاقلية ، المؤلفة بصورة رئيسية من فئات من الطبقة المتوسطة اقل يسرا ، عطفت على الثورة ، ولكنها كانت عاجزة في البرلمان

وهكذا ، كلما غدت المادية اكثر فاكثر رمز ايeman الثورة الفرنسية ، كلما تعاظم تمسك البرجوازي الانجليزي بدینه ، وهو العائش في خوف الله . الم يبين عهد سيطرة الارهاب (٥٠) في باريس الى ما تزول الامور اذا فقد الشعب مشاعره الدينية ؟ وكلما انتشرت المادية وانتقلت من فرنسا الى البلدان المجاورة وعززتها تيارات نظرية مماثلة ، ولا سيما الفلسفة الالمانية ، وكلما غدت المادية وغدا الفكر الحر على العموم في القارة الصفتين المطلوبتين من كل انسان مثقف ، ازدادت الطبقة المتوسطة الانجليزية تمسكا بنحلها الدينية المتنوعة كانت هذه النحل مختلفة جدا ، الا انها كانت تضم جميعها بطبع ديني ومسحي واضح .

ويبينما كانت الثورة قد امّنت في فرنسا التصار البرجوازية السياسي ، شرع واط واركريت وكارترات وغيرهم في الجلسا
بثورة صناعية نقلت كلها مركز تقل القوى الاقتصادية فقد
أخذت ثروة البرجوازية تنموا آلن باسرع بما لا يقاس من نمو
ثروة الارستقراطية العقارية وفي صفوف البرجوازية نفسها ،
قدف اصحاب الفبارك اكثرا فاكثرا بالارستقراطية المالية واصحاب
المصارف ، الخ ، الى المرتبة الثانية . ولم تبق مساومة ١٨٤٩
منطبقة على نسبة القوى بين المشتركين في هذه المساومة ، رغم
ما طرأ عليها من تعديلات تدريجية في صالح البرجوازية . كذلك
تعديل طابع المشتركين ؛ فان برجوازية ١٨٣٠ كانت تختلف
اختلافا كبيرا عن برجوازية القرن السابق فان بقاء السلطة
السياسية في ايدي الارستقراطية التي كانت تستخدمنا للوقوف
بووجه مطامع البرجوازية الصناعية الجديدة ، لم يبق متلائما مع
المصالح الاقتصادية الجديدة ولذا كان لا بد من استئناف
النضال ضد الارستقراطية ، وكان لا بد لهذا النضال من ان
ينتهي بانتصار القوة الاقتصادية الجديدة . في بادى الامر اجري
الاصلاح البرلماني (٥١) رغم جميع المعارضات ، وبفضل تأثير
ثورة ١٨٣٠ الفرنسية . وقد اكسب هذا البرجوازية مكانة
كبيرة ومعترفا بها في البرلمان . ثم الغيت القوانين على العبوب ،
اما من الى الابد تفوق البرجوازية على الارستقراطية العقارية ،
ولا سيما تفوق قسمها الاولى نشاطا ، اصحاب الفبارك وكان
ذلك اعظم التصار احرزته البرجوازية ، ولكنه كان ، في الوقت
نفسه ، آخر التصار احرزته في صالحها وحدها دون غيرها . فقد
اضطرت ، فيما بعد ، الى ان تقسم جميع التصاراتها الاخرى مع

قوة اجتماعية جديدة، كانت في البدء حلية لها ، ثم خدت منافسة لها

ذلك ان الثورة الصناعية لم تؤد الى نشوء طبقة من اصحاب الفبارك الرأسماليين الكبار فحسب ، بل ادت ايضا الى نشوء طبقة من عمال الفبارك اوفر عددا بكثير . وكانت هذه الطبقة تنموا عديما بقدر ما كانت الثورة الصناعية تشمل فرعا تلو آخر من الانتاج . وكانت قوتها تزداد مع ازدياد عددها ، وقد برزت هذه القوة في عام ١٨٢٤ ، حين اجبرت برلمانا عنيدا متعنتا على الغاء القوانين التي تحروم الجمعيات العمالية (٥٢) وخلال الدعاية من اجل الاصلاح ، شكل العمال الجناح الراديكالي في حزب الاصلاح وحاء قانون عام ١٨٣٢ وحرمهم من حق الاقتراع ، فصاغوا مطالبهم في ميثاق الشعب (٥٣) ، والتظموا في حزب مستقل ، هو الحزب الشاري (٥٤) ، الذي كان اول حزب عمال في ايامنا ، وذلك لمعارضة العصبة البرجوازية القوية التي طالبت بالغاء القوانين على العبوب

ثم التفجرت الثورات في القارة ، في فبات وآذار (فبراير) ومارس ١٨٤٨ ، وقد اضططع العمال فيها بدور بارز ، وصاغوا فيها ، في باريس على الاقل ، مطالب كانت ، بكل تأكيد ، غير مقبولة من وجهة نظر المجتمع الرأسمالي . وعقب ذلك ، قامت ردة رجعية عامة كان من تنتائجها اولا هزيمة الشاريين في ١٠ نيسان (ابريل) ١٨٤٨ (٥٥) ، ثم سحق التفاوض العمال الباريسين في حزيران (يونيو) من نفس السنة ؟ ثم هزائم ١٨٤٩ في ايطاليا والمجر والمانيا الجنوبية ، واخيرا انتصار لويس بونابرت على باريس ، في ٢ كانون الاول (ديسمبر) ١٨٥١ (٥٦) . وهكذا امكن الخلاص من المطالب العمالية ، من

هذه الفزاعة الرهيبة ، وان لفترة من الزمن ، ولكن باي ثمن ! فاذا كان البرجوازي البريطاني قد اقتنع فيما مضى بأنه ينبغي اخضاع الشعب البسيط بواسطة الدين ، فبأي مزيد من القوة كان لا بد له من ان يشعر بضرورة ذلك بعد كل ما عاناه ! ولذا استمر البرجوازي البريطاني ينفق الآلاف وعشرات الآلاف ، وسنة اخر سنة ، في سبيل التبشير بالانجيل في صفوف الفئات الدنيا ، دون أن يتنازل ويلقي بالا لسخريات زملائه القاريين . ولم يكتف بالته الدينية فاستنجد «بالاخ جوناتان» اي باحدق واكبر مضارب في حقل الدين واستورد من اميركا يقظة (revivalism) (٥٧) مودي وسانكي وامثالهما ، بل انه قبل اخيرا المساعدة الخطيرة التي اسدتها «جيش الخلاص» الذي يعيد اشكال الدعاية التي لجأت اليها المسيحية البدائية ، ويتوجه الى القراء بوصفهم اناسا اختارهم الله ، ويكافح الرأسمالية بطريقته الدينية ، ويطور وبالتالي عناصر من النضال الطبيعي المسيحي البدائي من شأنها ان تثير ذات يوم الكثير من القلق بين الابرياء الذين يقدمون المال الان لهذا الغرض .

يبدو ان من قوانين التطور التاريخي الا تتمكن البرجوازية ، في اي بلد من بلدان اوروبا ، من الاستيلاء على السلطة السياسية بلا منازع ، – لرغم طويل كفاية على الاقل – كما فعلت الارستقراطية الاقطاعية في القرون الوسطى وحق في فرنسا ، حيث استولت الاقطاعية من عميق جذورها ، لم تستول البرجوازية ، بوصفها طبقة ، على الحكم بكامله ، الا خلال حقبات قصيرة من الزمن . ففي عهد لويس فيليب ، (١٨٣٠-١٨٤٨) ، حكمت فئة صغيرة من البرجوازية ، واحترمت فئتها الاكثر عددا بكثير من حقوق الاقتراع بواسطة نصاب التخابي عال جدا . وفي

عهد الجمهورية الثانية (١٨٤٨-١٨٥١) ، حكمت البرجوازية باسرها ، ولكن لمدة ثلاث سنوات فقط ؟ وقد ادى هجرها الى الامبراطورية الثانية والآن فقط ، في عهد الجمهورية الثالثة ، احتفظت طبقة البرجوازية باسرها بالسلطة خلال عشرين سنة ؟ وها انه تبدو عليها الان علام انحطاط تجلب السرور وحق الان لم تستطع البرجوازية ان تبسط سيادتها لمدة طويلة الا في بلدان كاميركا ، حيث كانت الاقطاعية غير معروفة ، وحيث تشكل المجتمع ، منذ البدء ، على الاساس البرجوازي ولكن خلفاء البرجوازية ، العمال ، يقررون الباب بشدة حتى في فرنسا ولميركا

ان البرجوازية لم تملك قط السلطة في الجلالة دون منازع حتى ان التصارها في عام ١٨٣٢ ترك في ايدي الارستقراطية جميع المناصب الحكومية الرئيسية تقريباً لقد استعنوا على فهم الفسحة التي قبلت بها الطبقة المتوسطة الفنية هذا الوضع الى ان سمعت صناعياً ليبيرالياً كبيراً ، اسمه و. او. فورستر ، يلقي خطاباً امام الشباب في برادفورد ويتوسل فيه اليهم ان يتعمدوا اللغة الفرنسية بوصفها وسيلة للمرء كي يشق طريقه في الحياة ؟ وقد استشهد بتجربته الخاصة وروى قصة اضطرابه وتلبكه عندما دخل فجأة ، بوصفه وزيراً ، في مجتمع كانت اللغة الفرنسية ضرورية فيه على الاقل بقدر ما هي عليه اللغة الانجليزية ! وبالفعل ، كان ممثلو الطبقة المتوسطة الانجليزية عادة في ذلك العهد حديثي النعمة ، عديمي الثقافة تماماً ، وكان لا بد لهم ، سواء شاؤوا ام ابوا ، ان يتركوا للارستقراطية جميع المناصب الحكومية العليا ، حيث كان من الضروري ان يتمتع المرء بصفات غير ضيق الفكر الجزائري والعبرفة

الجزائرية ، المجلدين بالمهارة في الاعمال . بل ان المناقشات الامتنائية التي تجري اليوم على صفحات الجرائد حول التعليم البرجوازي (middle-class education) ، تثبت ان الطبقة المتوسطة الانجليزية لا تعتبر نفسها صالحة كفاية لتوفير ثقافة عالية ، وتطمع بشيء اكثرا تواضعا ولذا بدا من الطبيعي تماما ، حق بعد الغاء القوانين على العبوب ، ان استبعد اولئك

• تم ان الفطرة الشوفينية القومية هي نصيحة ردية جدا في ميدان الاعمال ايضا فحتى الاونة الاخيرة ، كان الصناعي الانجليزي العادي يعتبر انه من الممرين للانجليزي ان يتكلم بلغة غير لفته ، وكان يتفاخر الى حد ما بان «المساكين» الاجانب يقيمون في الجلترا ويعرفونه من مؤولة تصریف منتوجاته في الخارج . بل انه لم يلاحظ ان هؤلاء الاجانب ، الذين كانوا بمعظمهم من الالمان ، قد وضعوا يدهم ، بفضل ذلك ، على قسم كبير من التجارة الخارجية البريطانية ، سواء في حقل الصادرات او في حقل الواردات ، وان التجارة الخارجية البريطانية المباشرة اخذت تقتصر تدريجيا على المستعمرات والصين والولايات المتحدة واميركا الجنوبية وكذلك لم يلاحظ ان هؤلاء الالمان كانوا يتاجرون مع المان آخرين خارج الحدود ، وان هؤلاء الآخرين شكلوا مع مر الزمن شبكة كاملة من المستعمرات التجارية في صوم لكره الارضية . ولكن عندما فررت المانيا من اربعين سنة تنتج بصورة جدية من اجل التصدير ، قدمت لها هذه الشبكة من المستعمرات خدمة ممتازة لاجل تحويلها في اجل قصير جدا من بلد يصدر العبوب الى بلد صناعي من الدرجة الاولى . وتأنذك ، اي منذ عشر سنوات ، تملك القلق الصناعي الانجليزي في آخر المطاف ، فطلب من سفاراته وقنصلاته ان يبيّنوا له كيف حدث له انه لم يبق في مستطاعه ان يحتفظ برباته فجاء الجواب بالاجماع : ١ - انت لا تتعلم لغة زبانك ، بل طالب بان يتكلموا بلغتك ٢ - انت لا تحاول ان تلبى حاجات زبانك وعاداتهم واذواقهم ، وليس هذا وحسب ، بل طالب ايضا بان يعملا بمنوجب حاجاتك وعاداتك وادوائك ، الانجليزية .

الذين استطاعوا احراز النصر ، من امثال كوبدن ، وبرایت وفورستر ، وغيرهم عن الاشتراك رسمياً في حكم البلاد ، الى ان جاء الاصلاح البرلماني الجديد (٥٨) بعد عشرين سنة وفتح لهم ابواب مكاتب الوزراء وما تزال البرجوازية الانجليزية متشبعة حتى اليوم بشعور دونيتها الاجتماعية الى حد انها تموّل على حسابها وعلى حساب الشعب طائفة مزينة من الزناير مهمتها تمثيل الامة تمثيلاً لائقاً في جميع المناسبات الرسمية ، وهي تعتبر انها حصلت على سامي الشرف حين يعتبر احد اعضائها جديراً بأن يقبل في هذه الطائفة المختارة المميزة ، رغم انها صنعتها بنفسها

ولم تكمل الطبقة المتوسطة الصناعية والتجارية تتوصل الى طرد الارستقراطية العقارية من السلطة السياسية نهائياً ، حتى بُرِزَ منافس جديد ، هو الطبقة العاملة الا ان الردة الرجعية التي اعقبت العركة الشاربة والثورات القارية ، وكذلك ازدهار الصناعة الانجليزية بصورة لا سابق لها من عام ١٨٤٨ الى عام ١٨٦٦ (الازدهار المنسوب عادة الى تأمير حرية التجارة وحدها ، ولكن الناجم ، الى حد اكبر بكثير ، عن تطور السكك الحديدية والملاحة المحيطية ووسائل النقل بوجه عام تطوراً هائلاً) قد اخضعا العمال مرة اخرى لتنبيه الحزب الليبيرالي الذي شكلوا فيه جناحه الراديكالي كما في الايام التي سبقت الحركة الشاربة . الا ان مطلب حق الانتخاب للعمال غداً تدريجياً مطلباً لا يقاوم . وبينما كان الرعماء الويغ (٥٩) للحزب الليبيرالي يجبنون ، اظهر دزرائيلي تفوّقه ، اذ انه حمل التوري (٦٠) على استغلال الفرصة السانحة ، فادخل حق الاقتراع في الدوائر الانتخابية بالمدن لمستاجری المساكن (household suffrage) وعدل تقسيم

الدوائر الانتخابية وبعد فترة وجيزة جاء التصويت السري ؛ ثم ، في عام ١٨٨٤ ، شمل حق الاقتراع مستأجري المساكن في المقاطعات الريفية ، وطرا تعديل جديد على تقسيم الدوائر الانتخابية جعلها متساوية نوعاً ما . وقد زادت كل هذه التدابير من القوة الانتخابية للطبقة العاملة زيادة كبيرة جداً إلى حد أن العمال يشكلون الآن أكثرية المترددين في ١٥٠ أو ٢٠٠ دائرة انتخابية على الأقل ولكن ليست ثمة مدرسة لتعليم موقف الاحترام من التقاليد خيراً من النظام البرلماني ! فاذا كانت الطبقة المتوسطة تنظر باجلال واحترام إلى ما كان يسميه اللورد جون مايرز مازحاً «طبقتنا النبيلة القديمة» ، فإن سواد العمال كانوا يتطلعون آنذاك باحترام وتقدير إلى ما كان يسمى في ذلك الوقت «بغير الطبقات» ، اي إلى الطبقة المتوسطة وبالفعل ، كان العامل البريطاني ، لخمسة عشر عاماً تقريباً ، العامل النموذجي الذي كان احترامه وتقديره لصاحب وقناعته وخجله عند المطالبة بحقوقه تصب البلسم الشافي على جراح اصحابنا الاقتصاديين الالمان من مدرسة الاشتراكية الكراسى (Katheder-Sozialismus) (٦١) الذين كانت تصييدهم بها النزعات الشيوعية والثورية المستعمصة عند ابناء بلدتهم ، اي عند العمال الالمان .

ولكن الطبقة المتوسطة الانجليزية كانت بعد نظراً من الاشارة الالمان ، اذ كانت تتألف من رجال اعمال اكثر براعة منهم ولم تتنازل عن قسم من سلطتها للعمال الا تحت ضغط الظروف فقد تعلم خلال الحركة الشارترية فهم ما يستطيعه الشعب ، هذا *puer robustus sed malitiosus* اضطرت إلى جعل جزء كبير من مطالب ميثاق الشعب قانوناً للملكة المتحدة . فالآن ، ينبغي ، أكثر من اي وقت مضى ،

اخضاع الشعب بوسائل معنوية واول وسيلة واهم وسيلة معنوية للتاثير في الجماهير كانت وما تزال الدين . ولهذا يسود القسس في اللجان المدرسية ، ولهذا تفرض البرجوازية على نفسها نفقات متزايدة من اجل تشجيع مذهب اليقظة بكل مظاهره وانواعه ابتداء من النظام الطقسي (٦٢) حتى «جيش الخلاص»

واليان ، احرزت الاحترازية البريطانية التصاراً على الفكر الحر وعلى اللامبالاة الدينية عند البرجوازي القاري فقد امتلاء العمال الفرنسيون والعمال الالمان بروح التمرد . واصيبوا جميعاً بوباء الاشتراكية ، وفضلاً عن ذلك ، لم يكونوا يهتمون كثيراً ، لاعتبارات موزونة جداً ، بمراعاة القانون عند اختيار الوسائل للظرف بالسلطة . واخذ هذاد *puer robustus* يزداد بالفعل *malitiosus* يوماً بعد يوم . فلم يبق امام البرجوازية الفرنسية والبرجوازية الالمانية من وسيلة ، الا رمي فكرهما الحر خلسة الى جانب ، كما يرمي الشاب بصورة غير ملحوظة الى البحر ، حين يصاب بالدوار ، السيكار المشتعل الذي كان يزهو به على متن الباخرة . فان المجدفين على الله اخدوا ، الواحد تلو الآخر ، يتظاهرون بالتقوى ، ويتحدون باحترام عن الكنيسة وعقائدها وطقوسها ، بل انهم اخدوا يتقيدون بها لانه كان من المستحبيل تجنبها . واكتفى البرجوازيون الفرنسيون *mairges* ايام الجمعة واصغرى البرجوازيون الالمان ، في صبر ، الى الموعظ البروتستانتية الطويلة ايام الاحد وهم جالسون على مقاعدتهم في الكنيسة . وحلت بالبرجوازيين مصيبة بسبب ماديتهم . *Die Religion muss dem Volk erhalten werden*" . - (ينبغي الاحتفاظ بالدين من اجل الشعب) - هذه هي الوسيلة الاخيرة والوحيدة

لإنقاد المجتمع من الهلاك التام . ولكنهم ، لسوء حظهم ، لم يكتشفوا ذلك الا بعد ان بذلوا قصارى جهودهم لتحطيم الدين الى الابد وان ، جاءت اللحظة التي استطاع فيها البرجوازي البريطاني بدوره ان يصغر منهم ويهتف قائلا : « ايها الأغبياء ، كان بوسعك ان اقول لكم ذلك منذ مائة سنة ! »

بيد انني اخشى ان لا تستطيع ، لا غباوة البرجوازي البريطاني الدينية ولا ارتداد البرجوازي القاري الى الدين *post festum** ، ان يقىما سداً بوجه مد البروليتاريا الصاعد اعلى فاعلي ان التقليد قوة كبيرة موقعة ، انه *vis inertiae*** في التاريخ ؟ ولكن ، بما انه منفل وحسب ، فمن المؤكد تحطيمه . ولذا فان الدين ايضا لا يسعه ان يكون سندأ للمجتمع الرأسمالي مدة طويلة . و اذا كانت افكارنا الحقوقية والفلسفية والدينية هي نتائج ، قريبة او بعيدة الى هذا الحد او ذاك ، للعلاقات الاقتصادية السائدة في مجتمع معين ، فلا يمكن لهذه الافكار ان تبقى طويلا بعد تغير العلاقات الاقتصادية تغيرا تاما . ولا بد لنا ابدا ان نؤمن بوجي ما فوق الطبيعة ، واما ان نقر بأنه ما من عقيدة دينية تستطيع ان تنقد مجتمعا منها

وبالفعل ، اخذ العمال في الجلترا ايضا يتحركون من جديد .

ولا ريب انهم مقيدون بشتى التقليد او لا التقليد البرجوازية ومنها هذا الوهم الواسع الانتشار والقاتل انه لا يمكن ان يكون ثمة سوى حزبين ، حزب المحافظين والحزب الليبيرالي ، وانه ينبغي للطبقة العاملة ان تتوصل الى تحررها بمساعدة الحزب الليبيرالي

* - بعد فوات الاوان (حربيا ، بعد العيد) . النادر .

** - قوة الاستمرار . النادر .

الكبير . ثانياً تقاليد العمال انفسهم ، الموروثة من ازمنة المحاولات الوجلة الاولى ، محاولات قيام الطبقة العاملة بعمل مستقل : ومن هذه التقاليد فصل جميع العمال الذين لم يقضوا مدة التدريب المنظم من التريديونيون (النقابات) الكثيرة القديمة ، وهذا يعني فقط ان كلا من هذه النقابات تخلق لنفسها جماعة من كاسري الاشرابات . ولكن الطبقة العاملة الانجليزية تتحرك الى الامام رغم كل ذلك ، حتى ان الاستاذ برینتانو ملزم بابلاغ هذا الامر ، باسف ، الى زملائه في *Katheder-socialisten* ان الطبقة العاملة تتحرك - ككل شيء في الجلطة - بخطى بطيئة متربطة ، هنا تردد ، وهناك تتسع وتقوم بمحاولات وجلة وعقيمة احيانا وهي هنا وهناك ، تتحرك بغلوب في الحذر من كلمة «الاشتراكية» ، في حين أنها تمتص تدريجيا جوهر الاشتراكية انها تتحرك ، وما هي حركتها تمتد وتشمل الفئات العمالية ، الواحدة تلو الأخرى . وقد هزت هذه الحركة في الوقت الحاضر فعالة ايست-اند (٦٣) في لندن وايقظتهم من خمولهم ، فرأينا اية دفعه رائعة اطلقته هذه القوى الجديدة بدورها في الطبقة العاملة واذا كانت هذه الحركة لا تسير بالسرعة التي يرغب فيها بعضهم من فاقدي الصبر ، فلا ينسون ان الطبقة العاملة هي التي تصون خير صفات الطبع الانجليزي القومي ، وانه حين تتم خطوة الى الامام في الجلطة ، فانها ، على العموم ، لا تذهب ابدا هباء . واذا كان ابناء الشارعين القدماء ، للأسباب المذكورة اعلاه ، غير ما كان من الممكن انتظاره ، فان احفادهم سيكونون ، على ما يبدو ، جديرين باجدادهم

بيد ان التصار الطبقة العاملة الاوروبية لا يتوقف على الجلطة فقط : فلن يمكن احراز هذا الاتصار الا بتضليل جهود انجلترا

وفرنسا والمانيا (٦٤) على الأقل . فان الحركة العمالية في فرنسا والمانيا تسبق كثيراً الحركة العمالية في إنجلترا بل انه يمكن تعين موعد انتصارها في المانيا فان النجاحات التي احرزتها هناك الحركة العمالية خلال السنوات الخمس والعشرين الاخيرة لا سابق لها . فهي تتقدم بسرعة نامية ابداً و اذا كانت الطبقة المتوسطة الالمانية قد اظهرت حقاره يرى لها ، وانعدام الكفاءات السياسية والروح النظامي والجرأة والعزيمة والمثابرة ، فان الطبقة العاملة الالمانية قد بيّنت تماماً انها تملك جميع هذه الصفات بصورة كافية . لقد كانت المانيا ، منذ اربعين سنة تقريباً ، نقطة الانطلاق لأول اتفاقية كبيرة قامت بها الطبقة المتوسطة الاوروبية ؛ وفي الطور الذي بلغته الاحداث الان ، هل من خارج حدود الامكان ان تصبح المانيا ايضاً مسرحاً لأول انتصار كبير لحرزه البروليتاريا الاوروبية ؟

ف . انجلس

٢٠ نيسان (ابريل) ١٨٩٢

يصدر حسب نص الكتاب . تمت
الترجمة نقاً عن الانجليزية

صدر في كتاب : Frederick Engels.
„Socialism Utopian and Scientific“.
London, 1892

ومع بعض الاختصارات بترجمة المؤلف
الى الالمانية في مجلة „Die Neue Zeit“
(دوي نويه زايت) ، المجلد ١ ،
العددين ١ و ٢ ، ١٨٩٣ - ١٨٩٢

الاشتراكية الطوبوية والاشتراكية العلمية

ان الاشتراكية المصرية ، من حيث مضمونها هي ، في المقام الاول ، نتيجة للاحظة التناقضات الطبقية السائدة في المجتمع المصري بين المالكين وغير المالكين ، بين الرأسماليين والعمال الاجراء ، من جهة ، وللحظة الفوضى السائدة في الانتاج من جهة اخرى ولكن هذه الاشتراكية تبدو في البدء ، من حيث شكلها النظري ، كأنها مجرد استمرار ، اكثر تطوراً وانسجاماً ، للمبادئ التي صاغها المنورون الفرنسيون الكبار في القرن الثامن عشر وكان لا بد لها ، ككل نظرية جديدة ، من ان تنطلق قبل كل شيء من المادة الفكرية المقدسة سابقاً ، رغم انها تمد جذورها عميقاً في ميدان الواقع المادي الاقتصادي

ان الرجال العظام الذين اناروا الرؤوس في فرنسا من اجل الثورة التي كانت تقترب ، كانوا ايضاً ثوريين للغاية . فلم يقروا ب اي سلطة خارجية و خضع الدين ، والطبيعة ، والمجتمع ، ونظام الدولة - وكل شيء ، لاقسى ما يكون من الانتقاد ؛ واضطر كل شيء الى المثول أمام محكمة العقل لكي يبرر وجوده او لكي يزول من الوجود . وغدا العقل المفكر المقياس الوحيد لكل ما

هو موجود . وكان ذلك في زمن انتصب فيه العالم على الرأس . على حد قول هيغل ، او لا بمعنى ان الرأس والمبادئ التي توصل اليها عن طريق الفكر كانت تدعى انها وحدها جديرة بان تتحذ اساسا لكل اعمال الانسان ولكل العلاقات الاجتماعية ، وفيما بعد ، بمعنى اوسع ، بمعنى ان الواقع المخالف لهذه المبادى قد قلب ، في الواقع الامر ، رأسا على عقب . فان جميع اشكال المجتمع والدولة السابقة ، وجميع المفاهيم التقليدية قد اعتبرت غير معقولة وطرحت جانبا بوصفها عفاشة قديمة ؛ لقد سار العالم حتى ذاك وراء الاوهام وحدها ، وكل الماضي لا يستحق غير الشفقة والازدراء . والآن بزفت الشمس للمرة الاولى وقامت سيادة العقل . فان الاوهام ، والجهور ، والامتيازات ، والاضطهاد ،

• اليكم ما يقوله هيغل من الثورة الفرنسية « ان فكرة الحق ، مفهومه ، قد احرزت الغلبة من الوجلة الاولى ، ولم يكن بوسع دعائم الاستبداد المتدااعية ان تبدي بوجهها اي مقاومة وعلى فكرة الحق بني الدستور ، وعليها كان ينبغي ان يرتكز كل شيء من الان وصاعداً ومنذ ان فرعت الشمس نشع في السماء وفرعت الكواكب تدور حولها ، لم ير احد انسانا ينتصب على رأسه ، اي يعتمد على الفكر ويبني الواقع بما للتفكير ولقد كان انكسياغوراس اول من قال ان *« Ai* العقل يدير العالم ، ولكن هذا هو ما انسان يتوصى الان للمرة الاولى الى الاعتراف بان الفكر هو الذي يتعين عليه ان يدير الواقع الروحي . كان ذلك بمثابة طلوع بدر عظيم للشمس . وبفرح وسرور حيث جميع الكلمات المفكرة مجبرة الصحر الجديد . وفي ذلك الوقت ساد ابتهاج سلم ، ولعنة العالم كلها بعباسة الروح كائنا تصالح المبدأ الالهي للمرة الاولى مع العالم » (هيغل ، « *ملسفة التاريخ* » ، عام ١٨٤٠ ، ص ٥٣٥) . او لم يحن العين ، في آخر الامر ، لتطبيق القانون بحد الاشتراكيين (٦٥) ضد الخطر الذي يتهدد دعائم المجتمع من جراء تعاليم البروفسور الراحل هيغل ؟

كل ذلك يجب ان يخل المكان من الان وصاعداً للحقيقة الخالدة ، والعدالة الخالدة ، والمساواة النابعة من الطبيعة نفسها ، وحقوق الانسان الراسخة

الا اننا نعرف اليوم ان سيادة العقل هذه لم تكن سوى سيادة البرجوازية المchorة بصورة المثال الاعلى ، وان العدالة الخالدة تجسدت في العدلية البرجوازية ، وان المساواة تلخصت في المساواة المدنية امام القانون ، وان الملكية البرجوازية اعلنت اول حق من حقوق الانسان . وان دولة العقل – العقد الاجتماعي الذي وضعه روسو (٦٦) – قد رأت النور بشكل جمهورية ديموقراطية برجوازية ، ولم يكن بالامكان ان يحدث ذلك على غير هذا الشكل . فان كبار مفكري القرن الثامن عشر ، شأنهم شأن جميع اسلafهم ، لم يكن بوسعهم تخطي الحدود التي فرضها عليهم عصرهم .

ولكن ، الى جانب التناقض بين النبلاء الاقطاعيين والبرجوازية ، التي برزت كممثلة للمجتمع الباقى كله ، كان التناقض الشامل بين المستثمرين والمستثمرين ، بين الاغنياء الكسالى والفقراe الكادحين ان هذا الامر الاخير هو الذي اتاح لممثل البرجوازية ان يظهروا انفسهم ، لا بمظهر ممثلي طبقة ما ، بل بمظهر ممثلي الانسانية المتالمة جمماe وفضلا عن ذلك ، كانت البرجوازية مثقلة ، منذ نشوئها ، بتناقضها الخاص : فان الرأسماليين لا يستطيعون البقاء دون العمال الاجراء ؛ وبقدر ما كان المعلم الحرفى في القرون الوسطى يتحول الى برجوازى عصري ، بقدر ما كان الصانع الحرفى والاجير اليومى غير المنتسب الى الحرفة يصبحان بروليتايرين . واذا كانت البرجوازية قد استطاعت ، بعامة ، ان تزعم ، ببعض الحق ، انها تمثل في النهاى نسق النبلاء مصالح مختلف الطبقات الكادحة في ذلك العين ، فقد كانت تقوم ايضا ، الى جانب كل حركة برجوازية